

Ides' & COCKTAIL·SOFT PRESENTS

CAN CAN BUNNY

OFFICIAL ART BOOK



Ides'&COCKTAIL・SOFT PRESENTS

CAN CAN BUNNY

OFFICIAL ART BOOK



CAN CAN BUNNY

振りまわすお花の...
とてもやさしい微笑んでいる...
カクテル・ソフト 不朽の名作!!
『きゅんバニー・シリーズ』全5作の設定資料集!

ISBN4-906407-11-0 C0274 P1200E

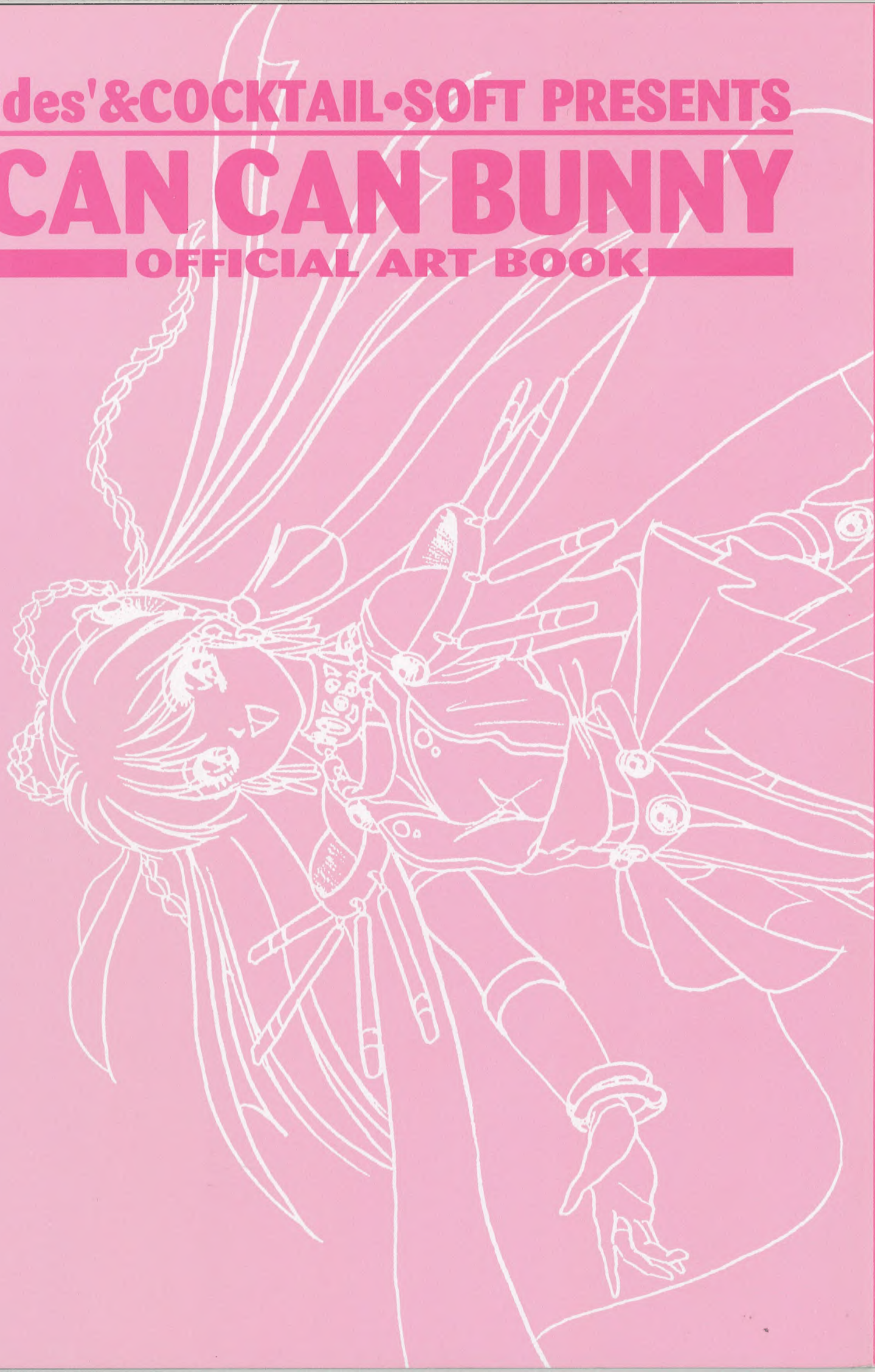
定価1,200円(本体1,165円)



Ides' & COCKTAIL•SOFT PRESENTS

CAN CAN BUNNY

OFFICIAL ART BOOK

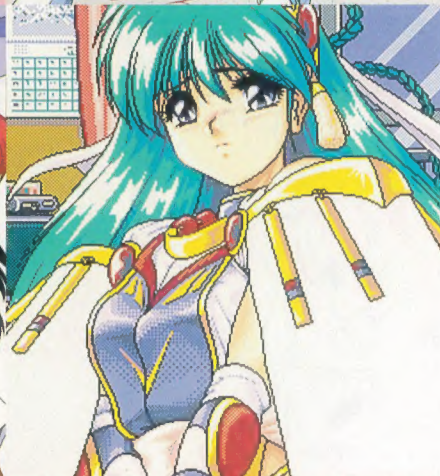
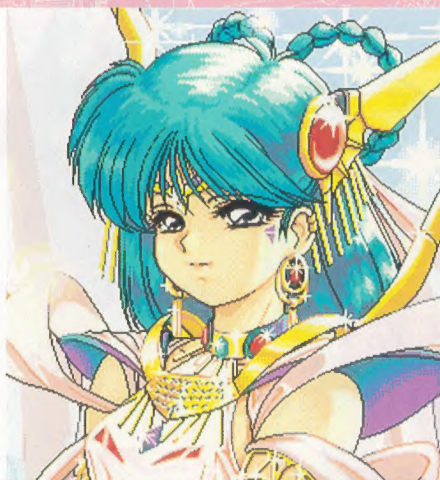


Ides' & COCKTAIL·SOFT PRESENTS

CAN CAN BUNNY

SERIES

きゃんきゃんバニー
きゃんきゃんバニー・スベリオール
きゃんきゃんバニー・スピリッツ
きゃんきゃんバニー・プルミエール
きゃんきゃんバニー・エクストラ





亜理子

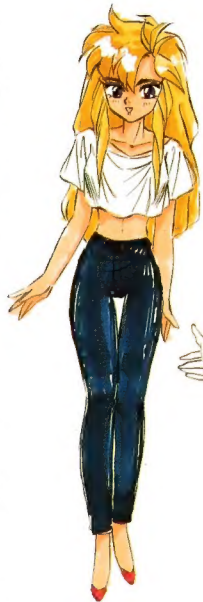
きんぱー 1/34編
月が来た 魔法の国のプリンセス!

1991. 3. 8



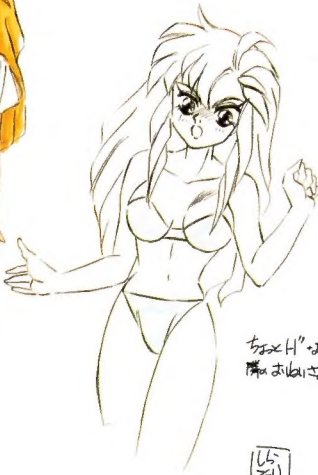
《きんきんぱースピリッツ》

この頁に掲載のイラストは、ゲームの企画段階で、キャラクター設定にマーカーで着色されたものである。このイラストを元にしてプログラムされていくのである。



結城 美保

きんぱー 1/34編



ちんぱーは
魔法の国

1991. 3. 9



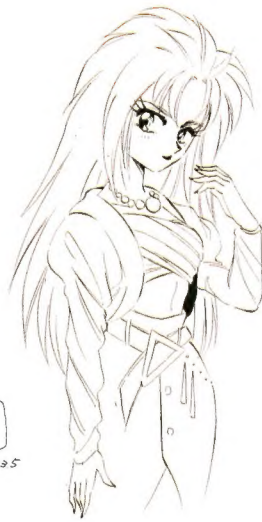
夢野 忍理香

きんぱー 1/34編

ちんぱー 高2!!
5/11



1991. 3. 5



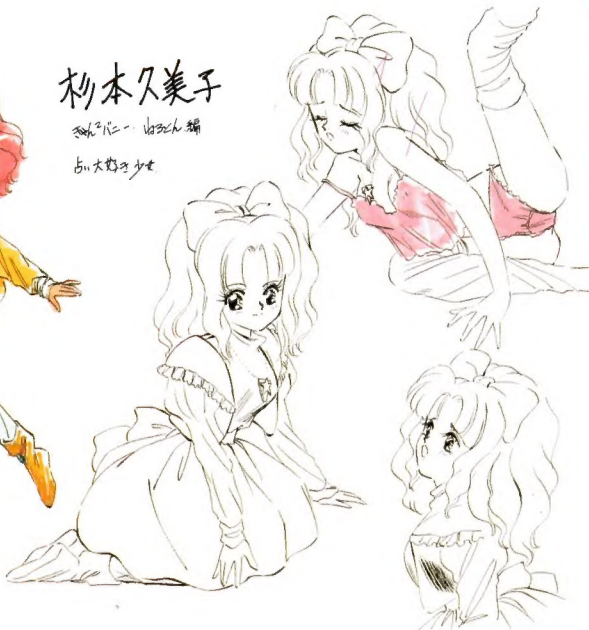
柳本 久美子

きんぱー 1/34編

あゝ大勢オヤセ



1991. 3. 4



ボタコンの服
なぞ、セー
ン、
パンツも、あ、フボシ
2/17 だ!!



秋沢 琴美

きんぱー 1/34編

不本末の1/41/42 ねえだ!!



5/11

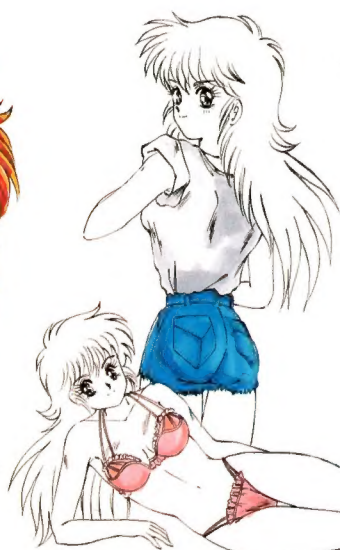
1991. 3. 2



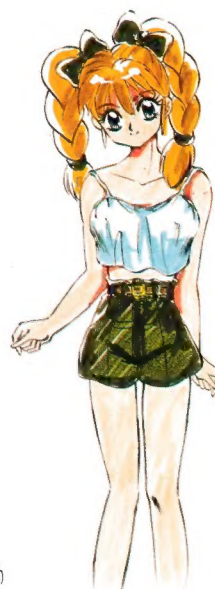
加賀 桜子
デザイン - 海外旅行編



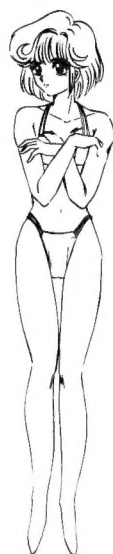
姫川 雪乃
デザイン - 海外旅行編



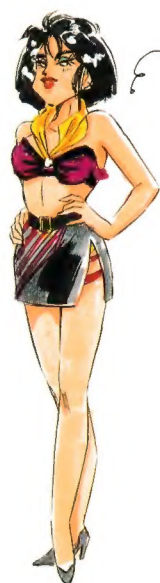
叔瀬 奈々美
デザイン - 海外旅行編



五嶋 遥
デザイン - 海外旅行編



浅香 ひかる
デザイン - 海外旅行編



伊集院 静
プロポーション バック・エッジ
デザイン - 海外旅行編

プロポーション バック・エッジ
デザイン - 海外旅行編

権堂 熊子
園芸い 中学3年生

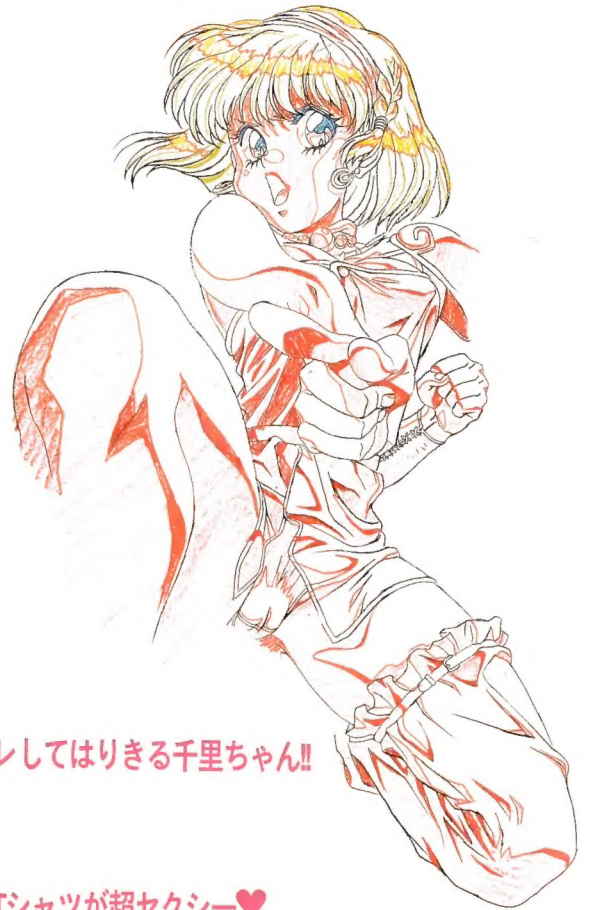


《きんきんバニー・エクストラ》

この頁に掲載のイラストは、
原画に、カゲやハイライトの
指示を入れたものである。普
段はなかなか見る事が出来な
い貴重なものである。



某人気アニメのコスプレ!?



コスプレしてはりきる千里ちゃん!!



汗で吸いつくTシャツが超セクシー♥

ほほを赤らめながらも大胆に♥



杉田千里

END(4)

髪飾りも含めて可愛いのだ!!

坂本春菜

濡れる髪に下着姿が、何とも♥

FIARUNA [18]

カニジ部分
空気が入って
布がふっくら
膨らむ
(セーリング中に
共通)

HARUNA [26]

白衣の天使の淫らな姿♥

ディスコに飲酒!!まだ高校生のくせに!!

青山美沙生

気取って女王様気分!!

MISAO [16-a] [17-a]

高校生らしく初々しい♥

120

チャイナ姿も可愛い雪江さん♥
しかも、はだけてるし♥



このハイライトはホカシ

下着「黒」のレース

《きんきんバニー・エクストラ》

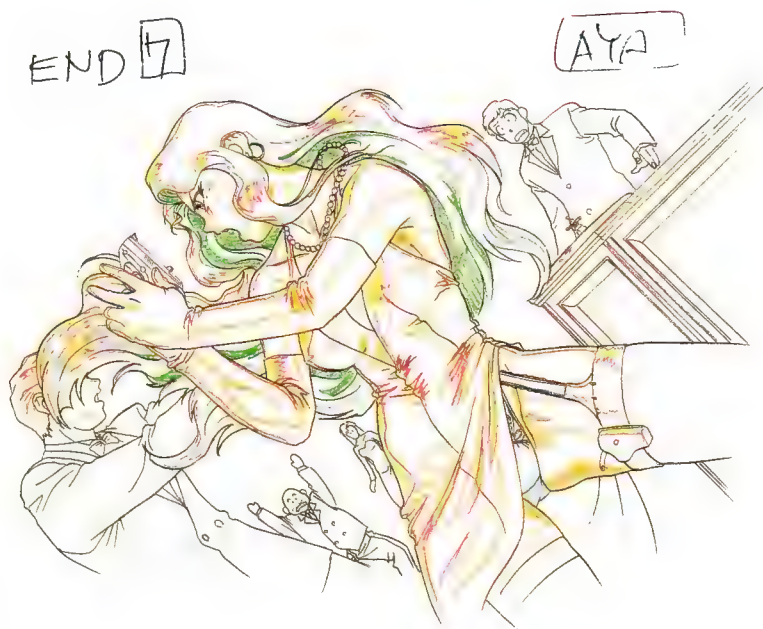
この頁に掲載のイラストは、
原画に、カゲやハイライトの
指示を入れたものである。普
段はなかなか見る事が出来な
い貴重なものである。

はだけの裾もお構いなし状態!!



END 7

AYA 20



AYA

これがウワサの女体盛り!!

AYA 15



流石は大人の女性!! 付ける下着もセクシー!!

久遠寺綾

2-a

若宮雪江



それ以上かがむと胸元が!!

KAORI 19-a



下着 白以外の色トス

このアングルは妙にHな気がする!!

コンパニオンのアルバイト中に何て事を!!

桜沢香織



非常に真面目な香織には、やさしく接する様に!!

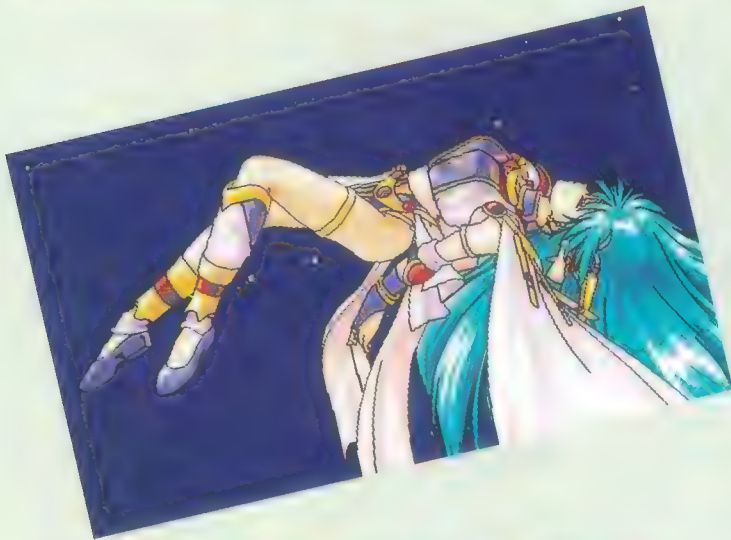
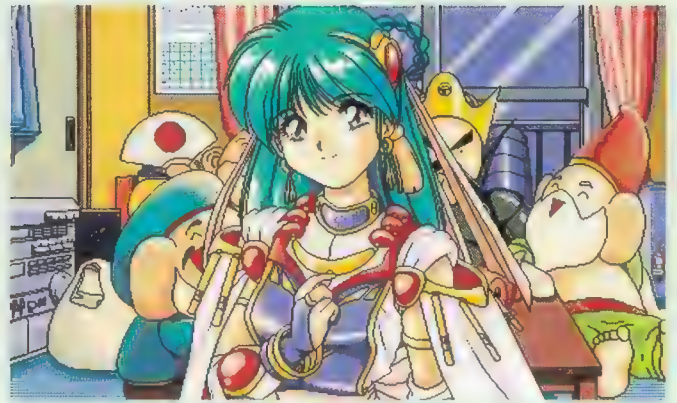
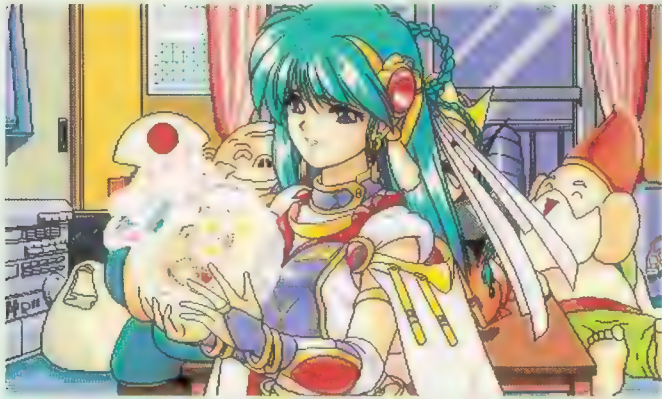
とっても恥ずかしがり屋なのだ!!

KAORI 23



KAORI 22

スワティ<CG集>

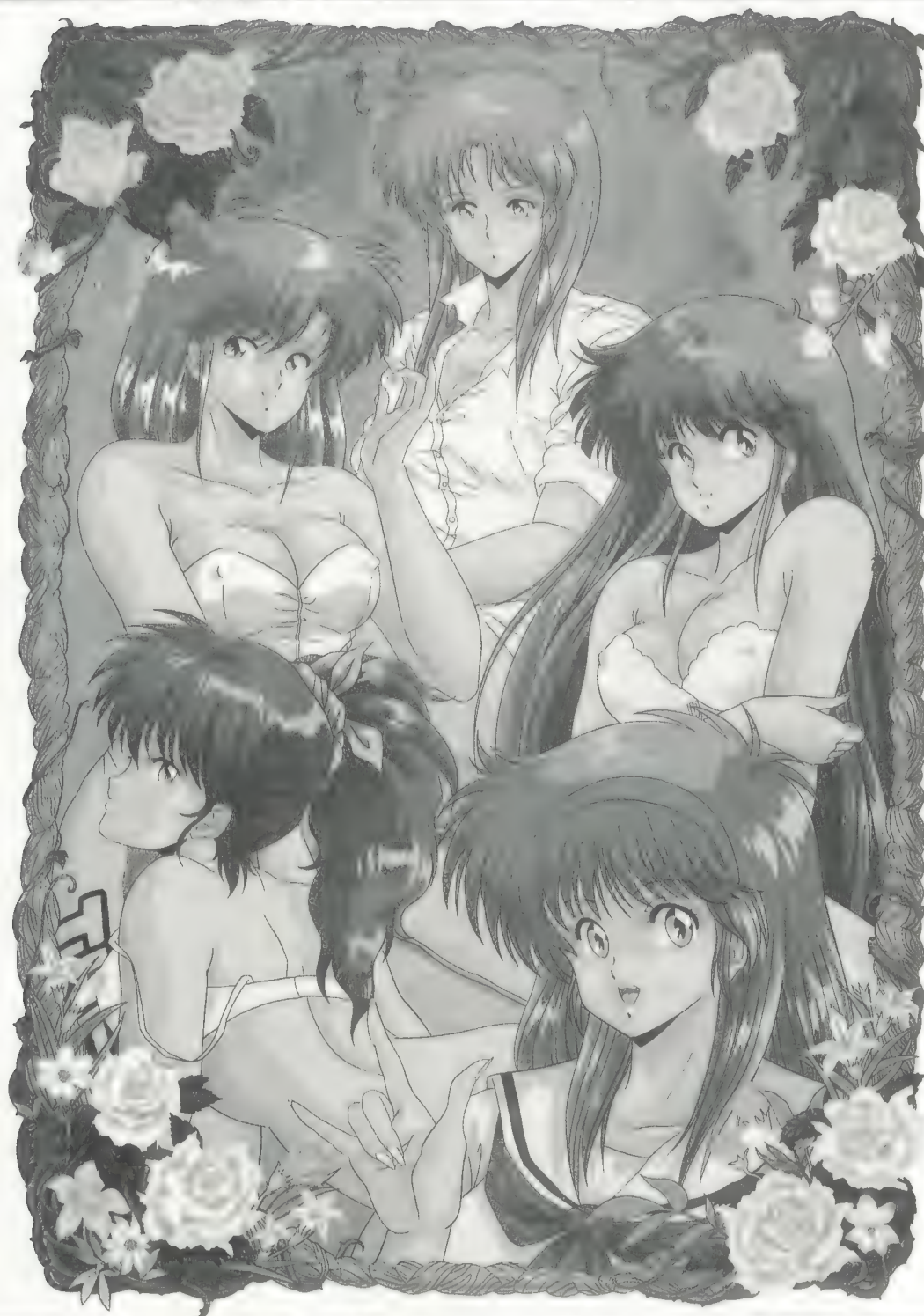


Ides' & COCKTAIL•SOFT PRESENTS

CAN CAN BUNNY

SERIES

YUI NAKAHARA / MIKI MORIMURA /
MARINA KAWAI / KAORI SHIRATORI /
MAMI WATANABE / ARIKO





第一作のタイトル画面に登場した女の子。
もちろん、覚えてるよね!!



亜理子

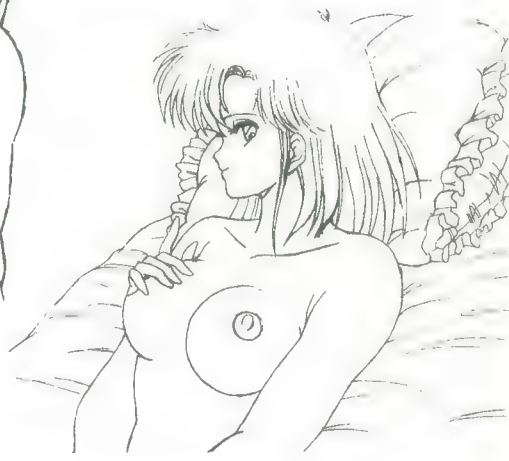
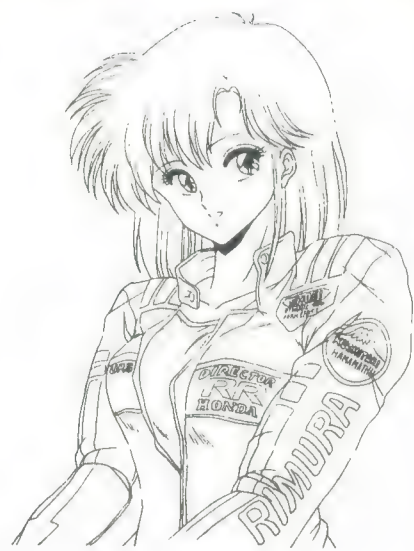
第一作の案内役の亜理子。
「鏡の国」から来たという設定になっている。

カクテル・ソフトの代名詞とも言える
『きゃんきゃんバニー』。
この一作が新たなユーザーを開拓した
と言っても過言ではあるまい。
「きゃんバニ」の歴史は
ここから始まったのだ!!



中原 唯

非常におとなしいが、
一度好きになると、とことん
好きになる一途な娘だ。
結構大胆なところもある。



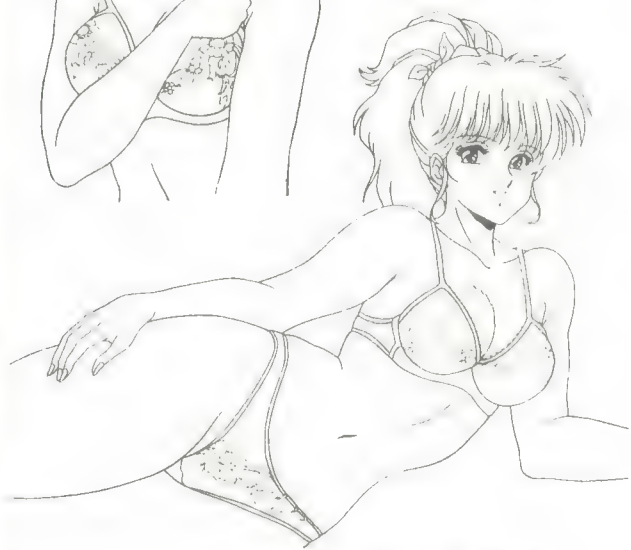
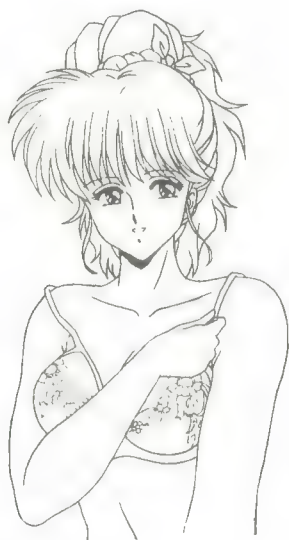
森村美貴

明るい、少しクールな面もある。
趣味はバイクで、かなり乗り回している様だ。
こういう娘は、一緒にツーリングしながら
仲良くなるのが常套手段だ!!



河井麻里奈

派手で過激な女子大生。欲しいものは、
何としてでも手にいれなくては気がすまない
というちょっとやっかいな娘だ。
好みとしては、おもしろい奴が良いそうだ。



白鳥 香

名前からしてお嬢様という感じの娘。

只今、花嫁修行中の身。

趣味は料理で母性本能豊かな温和な娘だ。



渡辺麻美

物静かで頼りになる娘。
一度火がつくと激しく乱れる。
男にとっては、
何ともうれしい限りの娘である。

スロットマシーン・店員

『きゃんパニ』名物のスロットマシーン!!
バニーマークが3つ揃えば、
何と店員さんがサービスしてくれるのだ!!
もう、意地でも勝負するしかない!!



これから5人もナンパする
のに資金がない!!

そんな時は、
ギャンブルしかない!!
そんな訳でスロットマシーン
の店員さんです。

バニーマークが3つ揃えば
店員さんがサービス!!
こんな♥シーンが
見られるのだ!!



Ides' & COCKTAIL·SOFT PRESENTS

CAN CAN BUNNY

スペリオール

RISA AKIYAMA / SATSUKI HORI / MAKO / MIKA / CHIAKI MINAMI /
MAKI MORITA / YUKA WATANABE / YUKIKO YAMAGUCHI / KEIKO SHINOHARA /
SAYURI IHARA / MAYUMI ARIGA / TOKI SHIRAISHI / ARIKO



真子



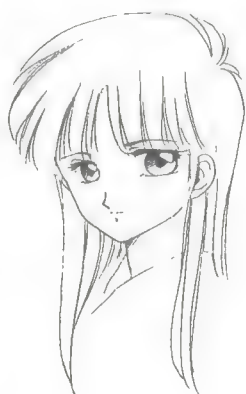
美香



秋山理沙



堀さつき

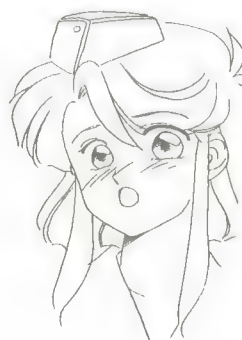


きゃんバニー・スベリオール用に描き起こされた
キャラクターのラフ設定である。
ほぼ、決定稿に近い娘もいれば、
まだまだこれからの娘もいる。

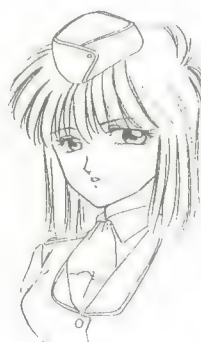


山口有紀子

渡辺由香



南 千晶

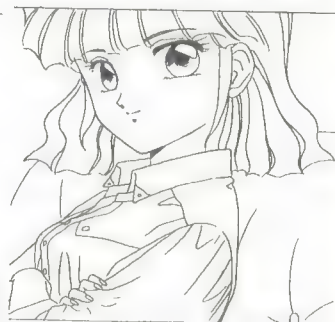


看護婦

スチュワーデス

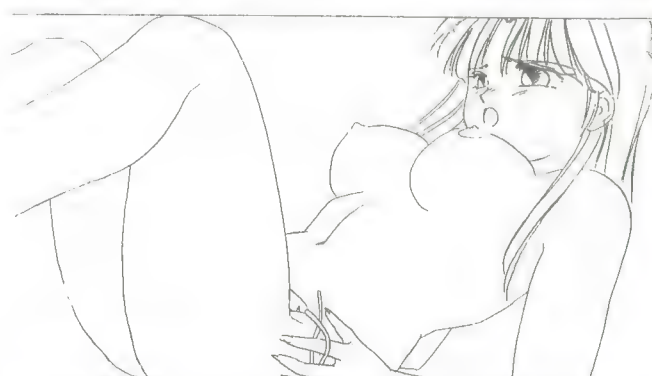
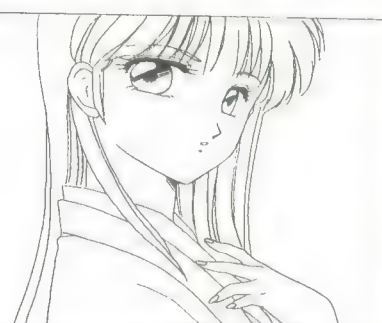
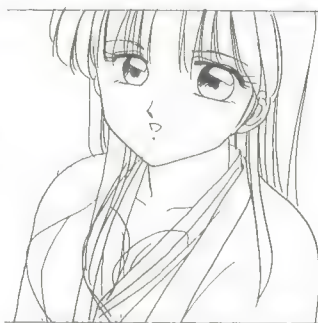
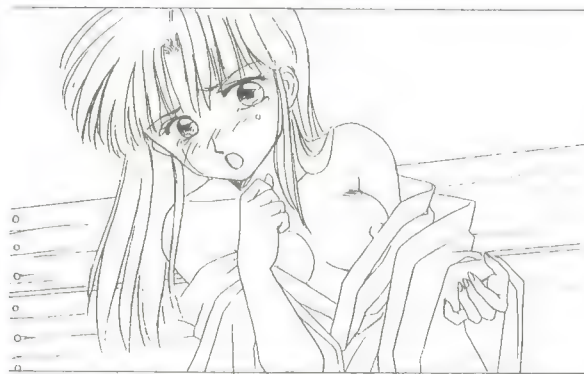
秋山理沙

ソバージュヘアが
可愛い女子大生。



堀さつき

失恋の傷を癒す為に、
ホテルに来たさつきさん。
君の心で十分過ぎる程、
癒してあげよう!!



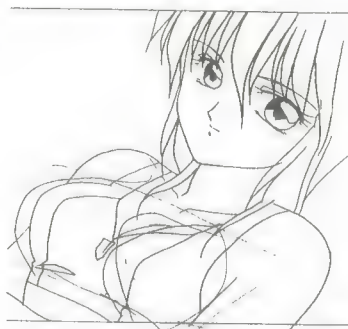
真 子

美香と二人で、
リゾート気分を満喫する真子。
女子大生というより
女子高生という感じが。



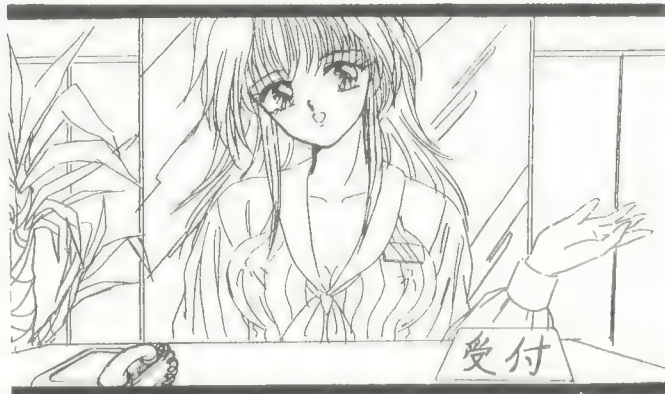
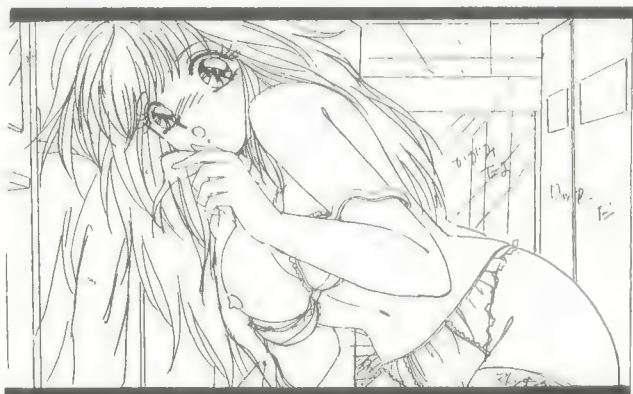
美 香

同伴の真子とは雰囲気
ちょっと違う感じの美香。
何気ない仕草でも
大人っぽいのだ。



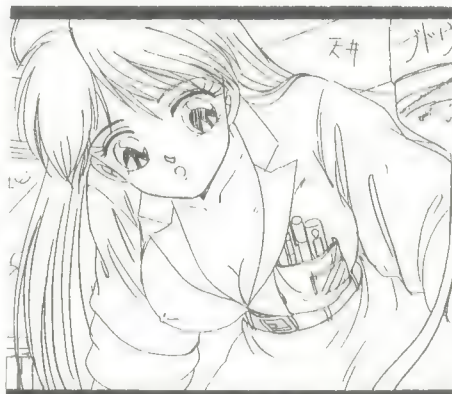
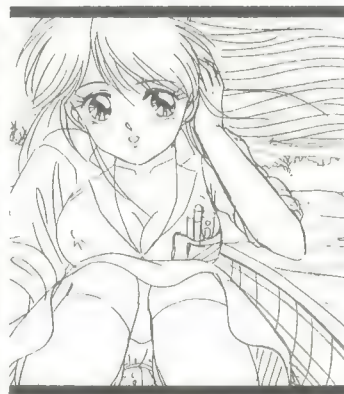
渡辺由香

会社の看板である受付嬢をしている由香。
鏡貼りのある所で♥なポーズ!!



山口有紀子

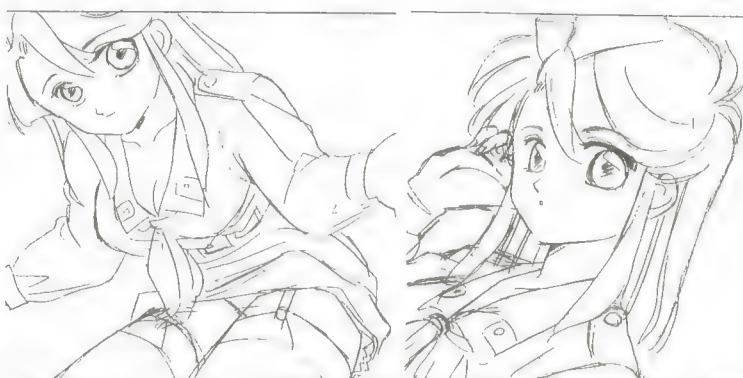
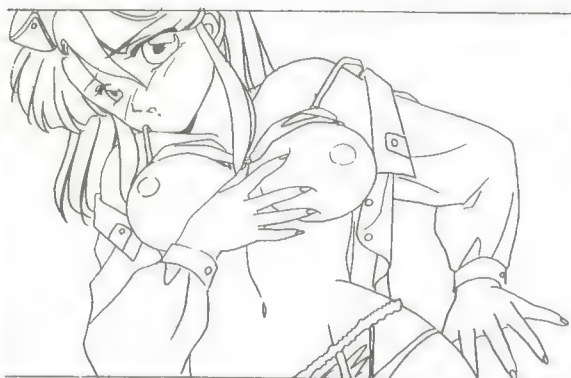
白衣の天使である看護婦の有紀子。
美人に看護してもらえらば、入院など屁でもない!?



南 千晶

スチュワーデスの千晶。

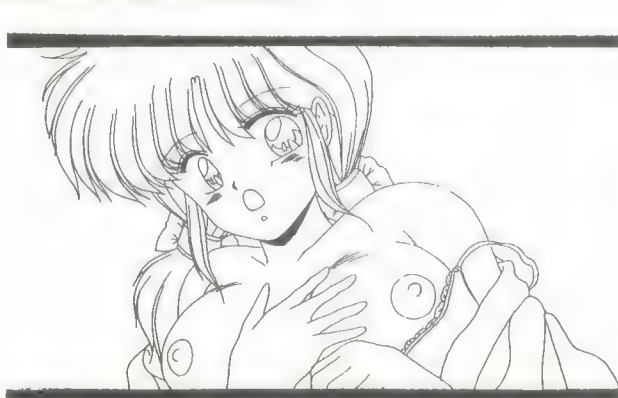
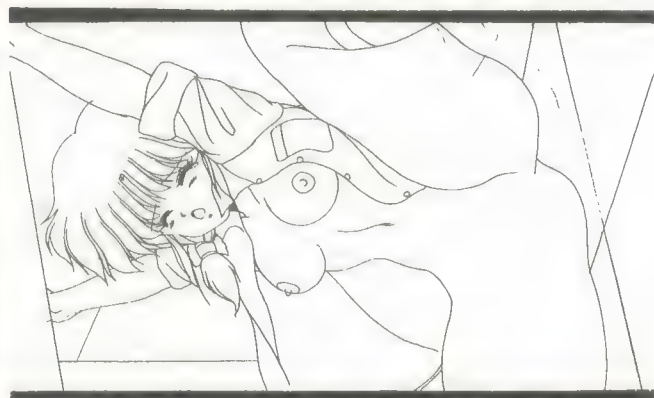
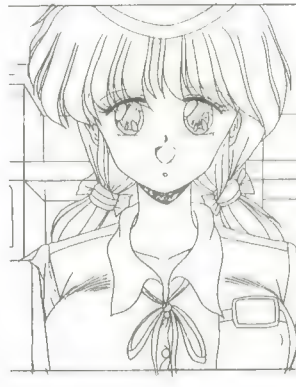
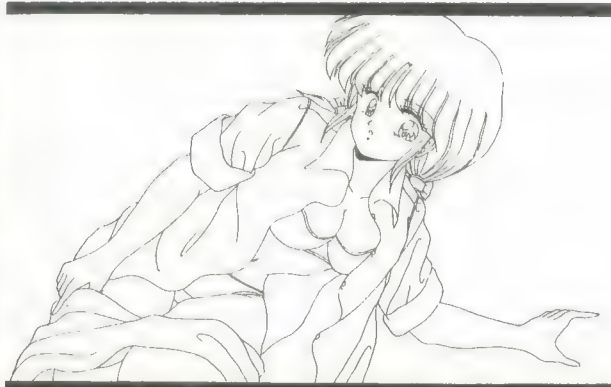
千晶と一緒にすれば空の旅も快適で高所恐怖症の人も安心!!



森田真紀

ファーストフード店に勤務する真紀。

真紀に「一緒にポテトもいかがですか？」と推められたら、たとえ嫌いでも「はい」と答えてしまう。



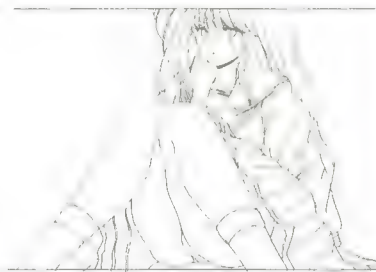
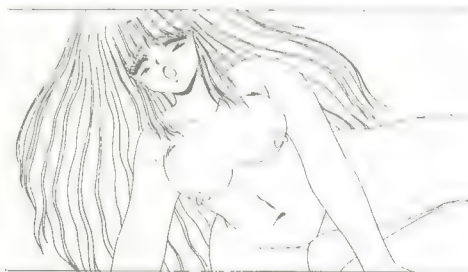
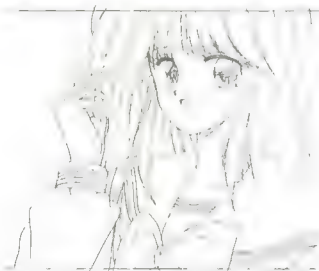
女子高生 4 人組

美少女でしかも 4 人!! どの子も可愛いのだ!!



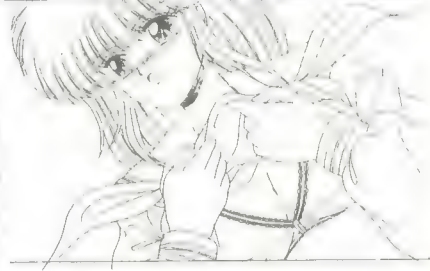
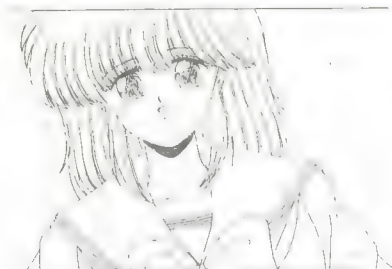
井原小百合

他人に対しては現実的だが、
小百合本人は非常に空想家である。
パレードを見たあと♥な事が!!



有賀まゆみ

控え目でおとなしいまゆみ。
しかもヒザ枕までしてくれる
世話好きな面もあるのだ。

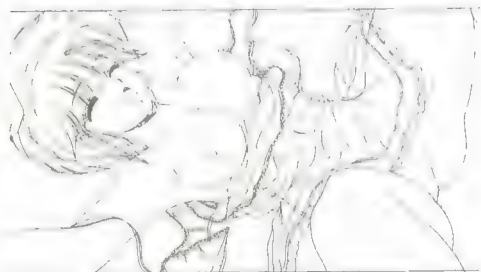


白石登紀

明るくにぎやかな登紀。

好みのタイプは、

頼りがいがある人だそうだ。

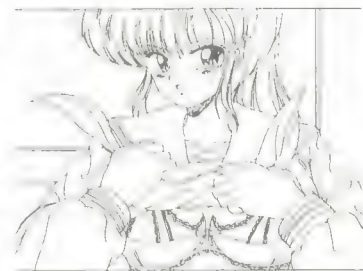
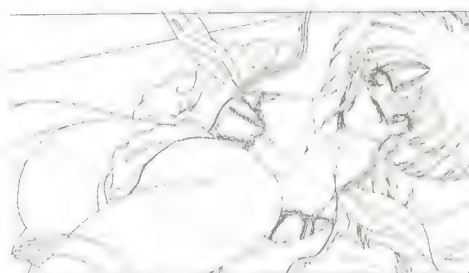
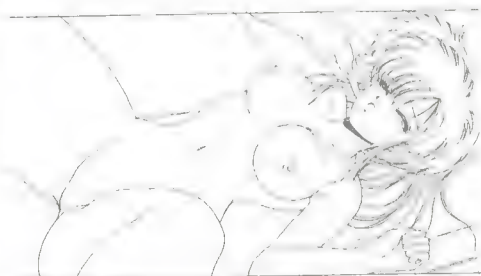
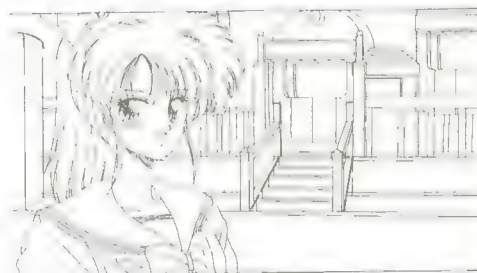
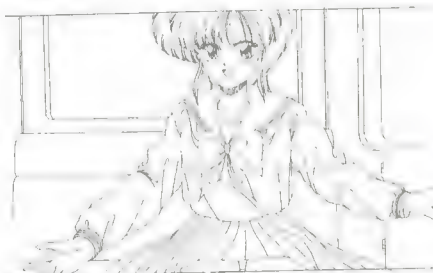


篠原景子

活発で行動力がある景子。

しかしそこは女の子。

悩み多き年頃なのである。



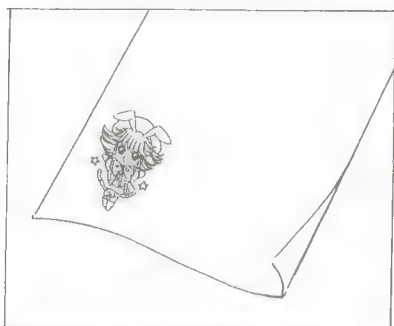
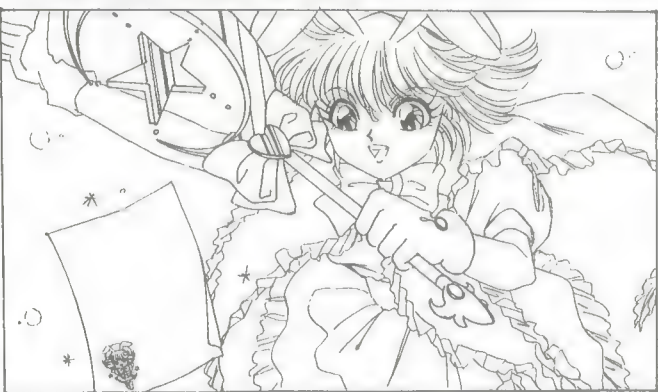
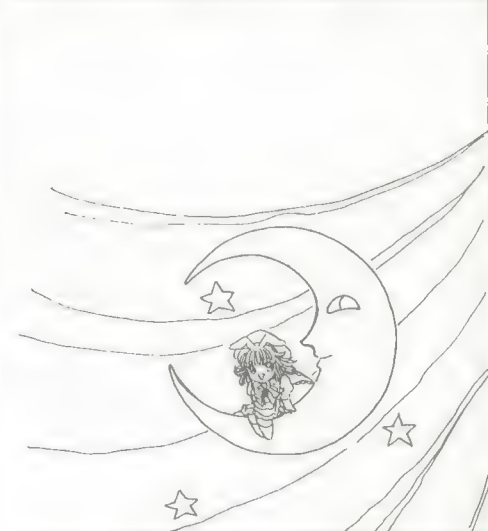
Ides' & COCKTAIL・SOFT PRESENTS

CAN CAN BUNNY

スピリッツ

ERIKA YUMENO / KOTOMI AKISAWA / KUMIKO SUGIMOTO / MIHO YŪKI /
HARUKA GOTOH / HIKARU ASAKA / NANAMI MAKISE / YUKINO HIMEKAWA /
SAKURAKO KAGA / ARIKO





亜理子 / オープニング

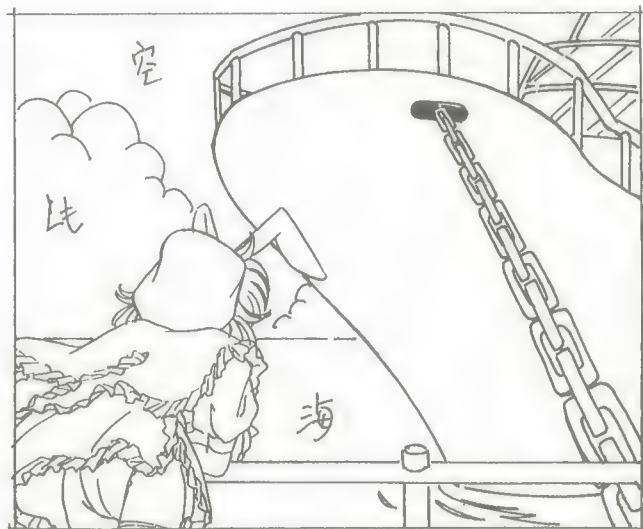
きゃんバニ・スピリッツの案内役でもあり、
「月の世界」のエージェントでもある。
前作と比べてもパワーも格段にアップしている。
魔法のステッキを使って、色々助けてくれるのだ。



亜理子

ねるとん編では、司会も務めた
マルチエージェント。

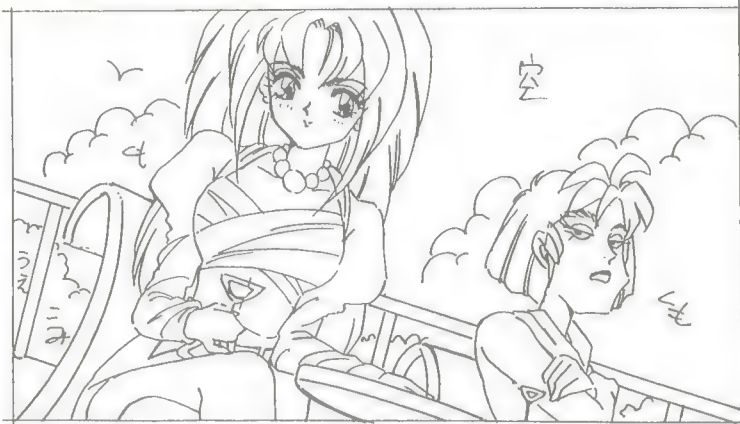
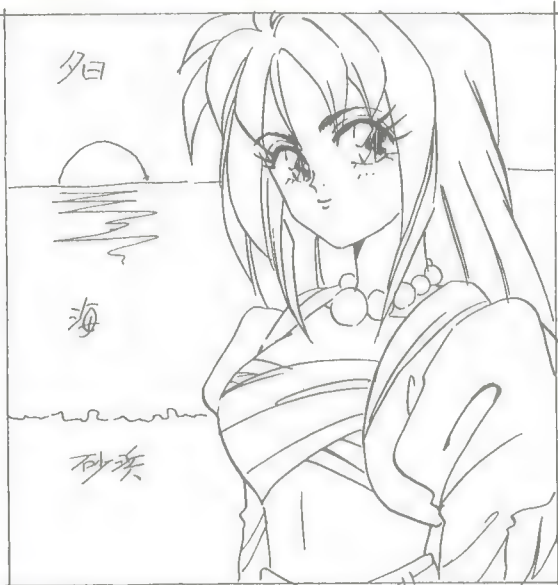
何でもこなす不思議な魔女っ子である。





秋沢琴美

外見通り派手な娘。
夜な夜な、夜の街へ繰り出しては
ディスコで踊りまくっている。



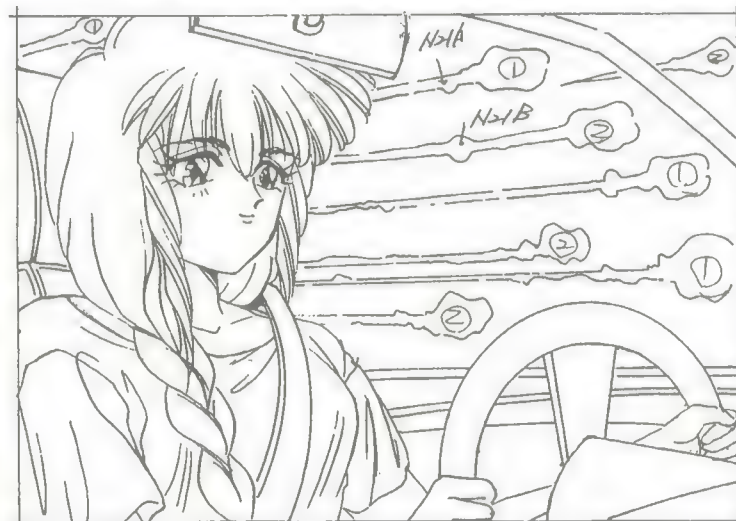
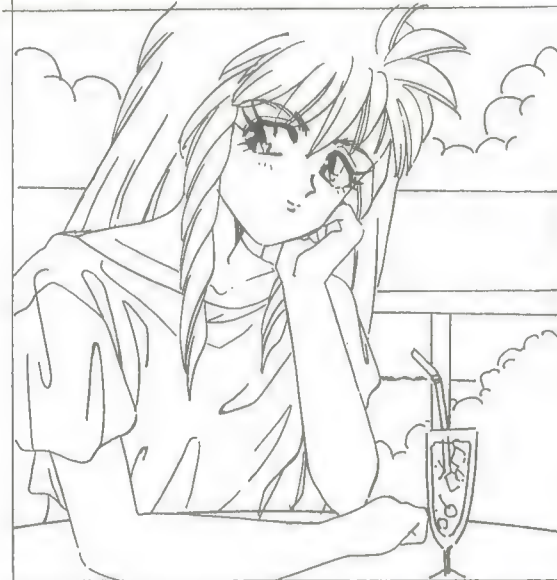
夢野恵理香

見た目とは裏腹に日本舞踊を
趣味とする高校生。
大人の世界にあこがれている様だ。



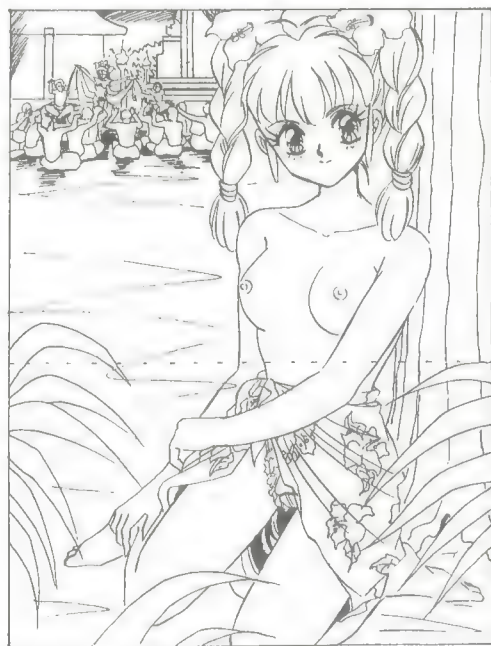
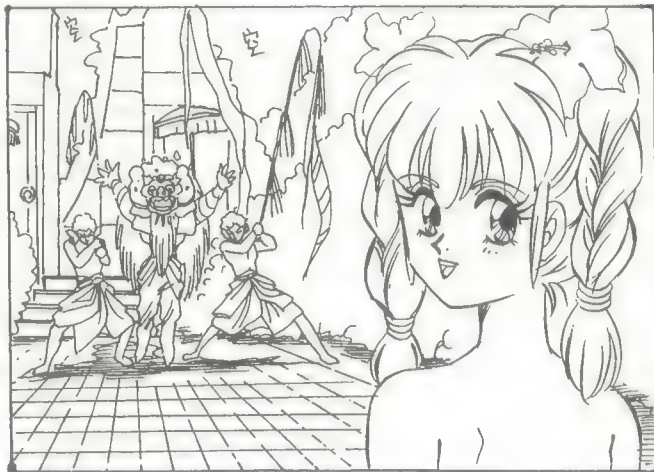
杉本久美子

おとなしい性格の娘で、
現在花嫁修行中である。
占いに興味があるらしい。



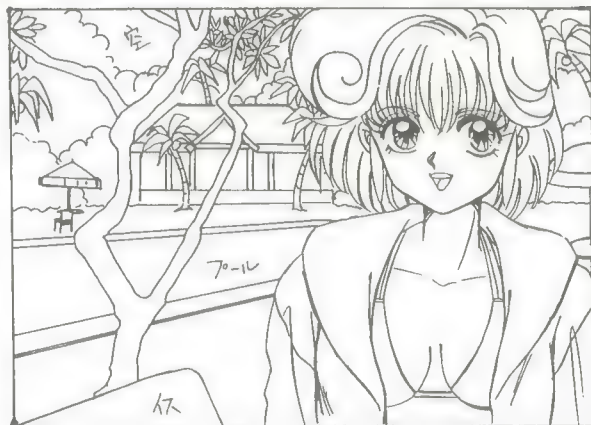
結城美保

母性本能が豊かで面倒見が良い。
だから、きついと分かっているけども
看護婦になったのだろう。
ストレス発散法は、ドライブ。



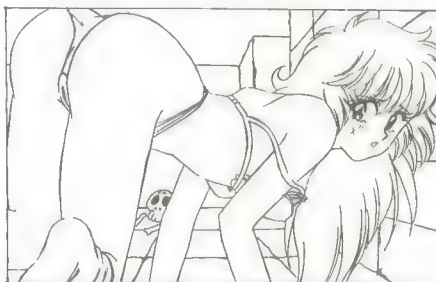
五島 遥

明るい五島は高校生。
レポートの為にパラオに行き、
ダンスを見るそうだ。



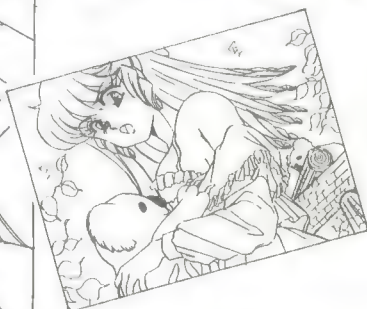
浅香ひかる

スポーツが好きで、
スキューバ・ダイビングもこなす。
打ちとけると大胆に……!?



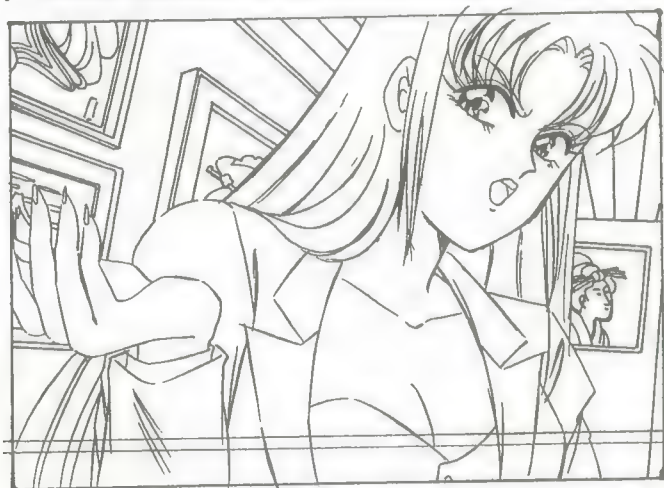
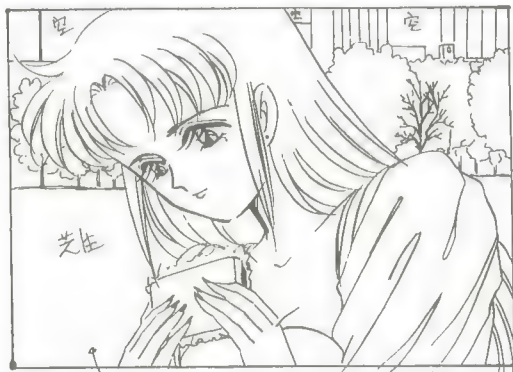
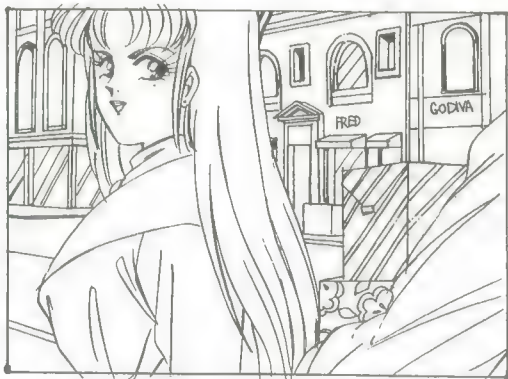
姫川雪乃

ワガママでタカビーな
性格の娘。だが、
本物のお嬢様で
クラシックが趣味。



牧瀬奈々美

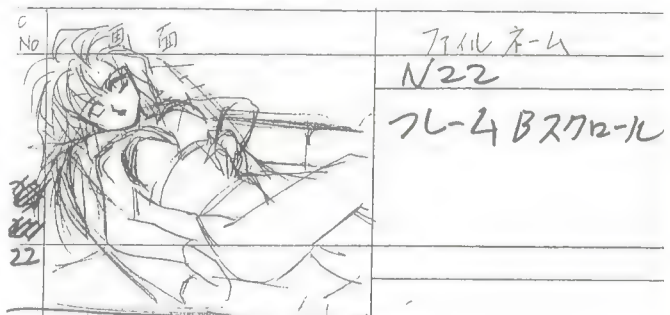
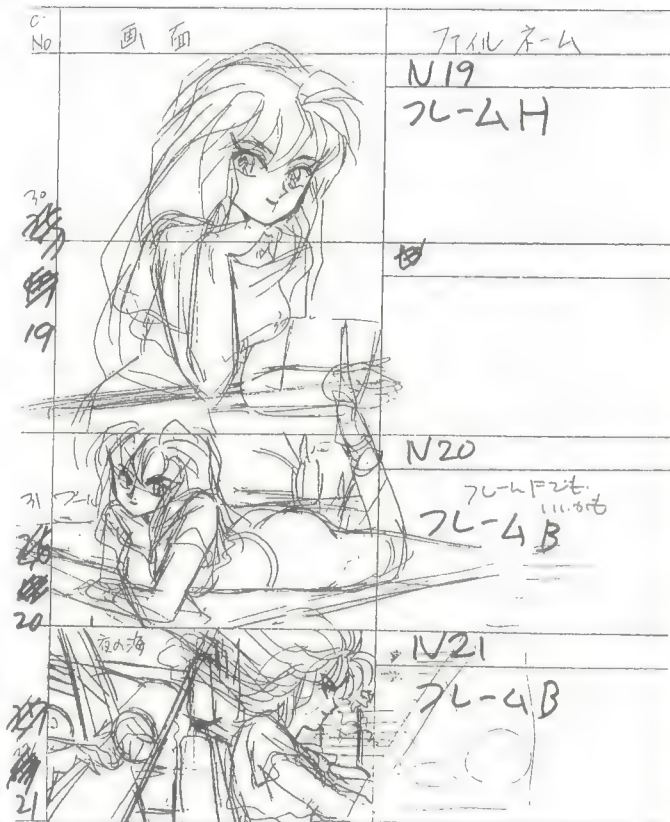
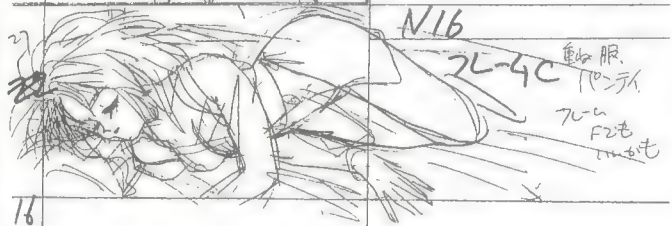
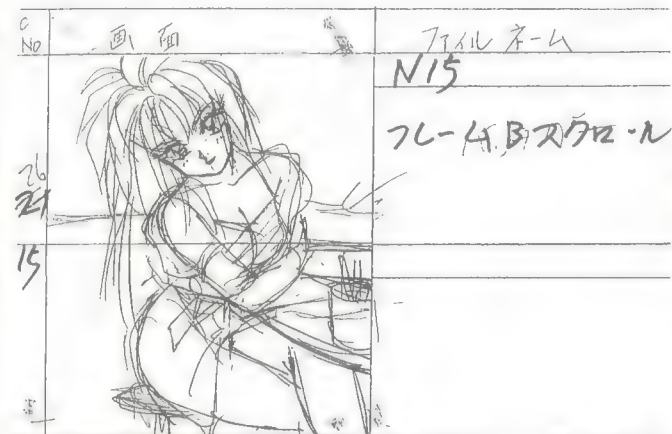
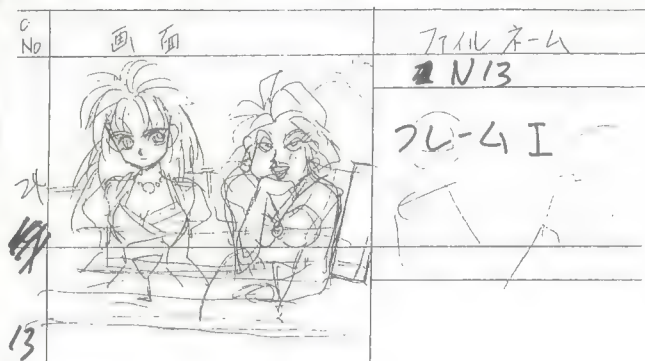
ノリが軽く社交的だが、
その実ちょっと変わり者らしい。
アクション映画が好き。

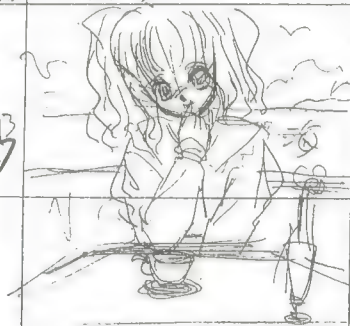
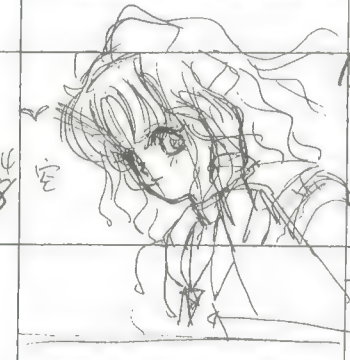


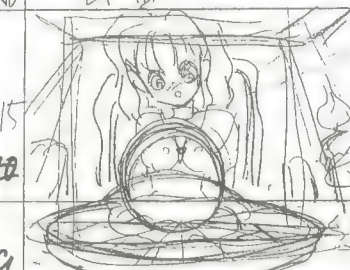
加賀桜子

海外編の4人の女の子を口説き落とせると、クルーズ船のキャビンアテンダントの桜子にアタック出来るのだ!!
大人の魅力を十分に味わってくれ!!


ここに掲載したものは、きゃんパニ・スピリッツの
パーティー編のラフコンテである。
おおまかな原画のラフとフレーム指示。
機会があれば実際のゲーム画面と比べてみるのも
興味深い。


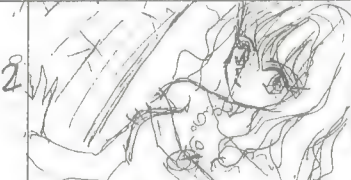



C No	画面	ファイルネーム
13		N07 FL-4H
14		N08 FL-4B こじやダントに気が付。 おいか好まじいウニをか わたり

C No	画面	ファイルネーム
15		N09 FL-4B 重いのはたかが見えろ 画面でかく

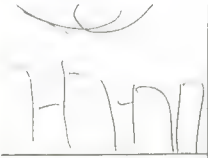


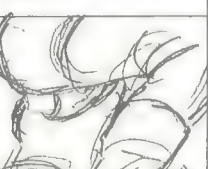

C No	画面	ファイルネーム
16		N10 FL-4 Bスクロール 重い服とスカート。 とくろ

C No	画面	ファイルネーム
17		N11 N12 FL-4 Cスクロール 姉 →

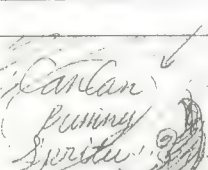
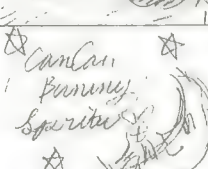
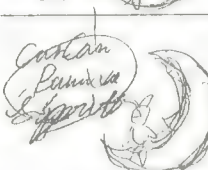
C No	画面	ファイルネーム
18		N01 FL-4H 空
19		N02 FL-4B
20		N03 FL-4 Bスクロール


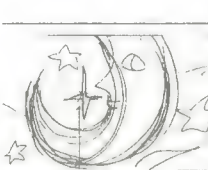



C No	画面	ファイルネーム
4		N04 FL-4C 2カ バース変。 重い服とパンツ
5		N05 N06 FL-4Cスクロール 顔かちかち

ここに掲載したものは、きゃんパニ・スピリッツのオープニングのラフコンテである。
P.30に掲載のものと比較してみよう。

	7C-4C	0.4	
	7C-4B	0.5	
	〃	0.6	
	〃	0.7	
	アニメで 光る、		

	7C-4D	0.8	
	〃		
	7C-4C		
	7C-4A.		
	〃		

	ロコは、ネオン管周 ネオン管が灯るよう(おはたき3分後には) ネオン管のロゴが 出る！ (背景はま、黒い星雲)	0.1	
	ロコのおはたきに合わせて マシマシな月、SDの 亜理子が浮かぶ。	7C-4E 背景 ロゴ 月、亜理子	別 Q
	ロコのおはたきが終った同時に、 背景の黒い青い夜空 に変わる。	音楽スタート	
	音楽に合わせて、 亜理子が体をめろろ アニメ 月は目パチ		
	HIT、RET 持ち。 HIT RET 後 画面暗転		

	絵が出ると同時に、 月の中で星が光る。 大きく、	0.2	
	7C-4A		
	アリコ スワロール登場 背景 目 2分30秒	0.3	
	亜理子 7C-4A. 3枚分		
	モード選定画面へ		

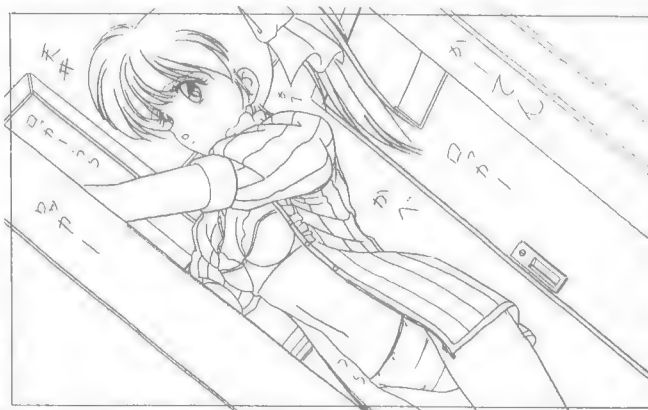
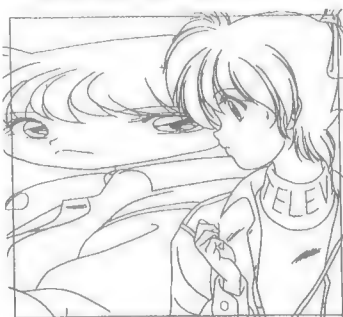
Ides' & COCKTAIL·SOFT PRESENTS

CAN CAN BUNNY

プルミエール

**YUMA OGAWA / MIYUKI HIMURO / RINA ETOH /
MAHOKO ARISUGAWA / MAI ÔTSUKI / MINA EZAKI /
NAMIE HAYASAKA / SWATY**



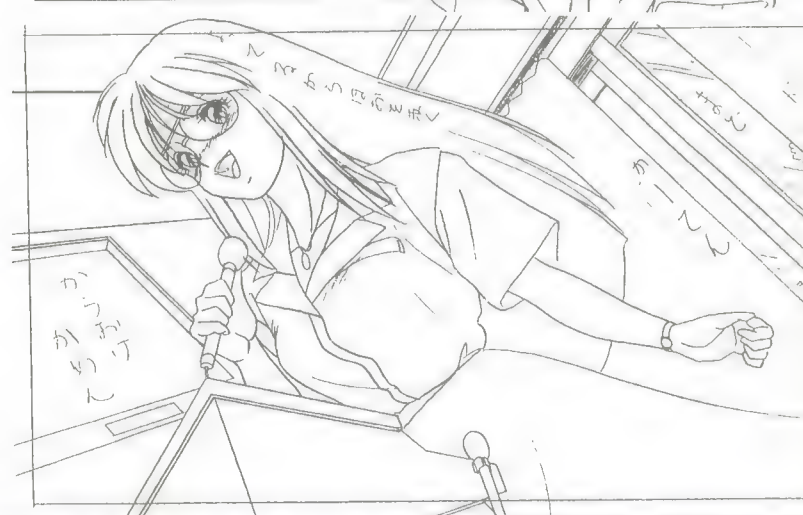
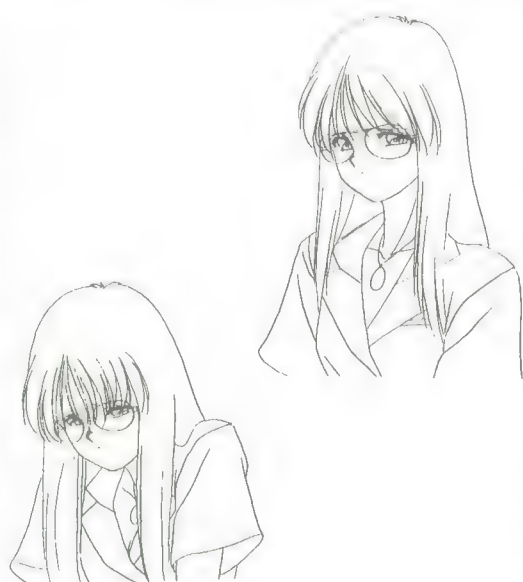
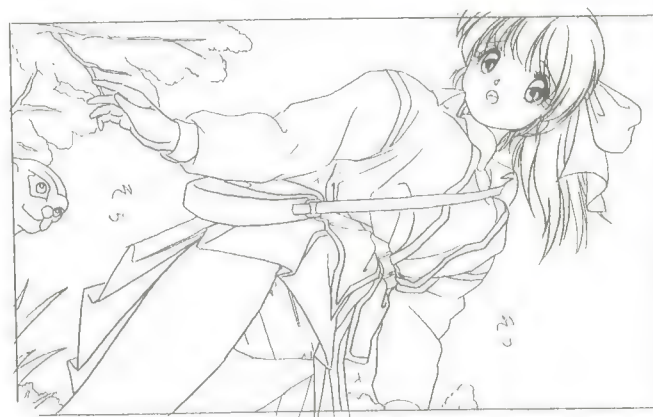
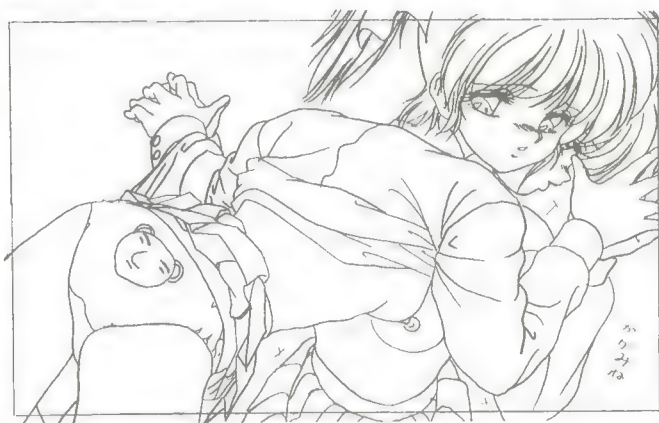


小川由真

ファミリーレストランでバイト中の由真。

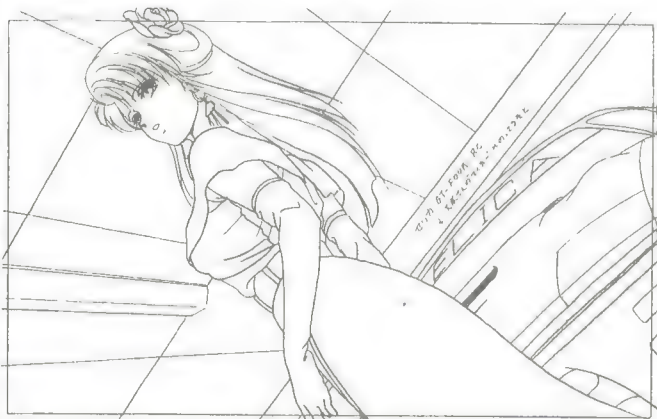
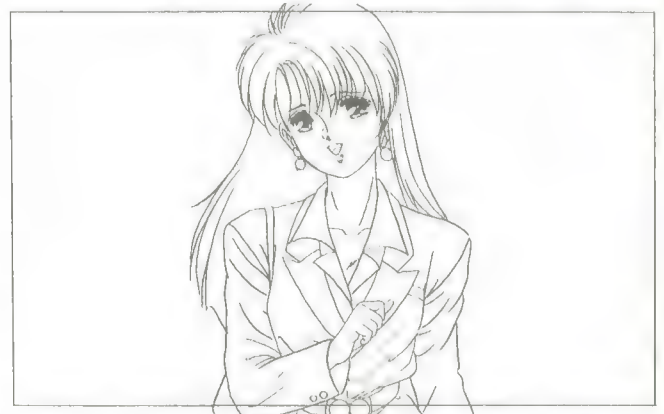
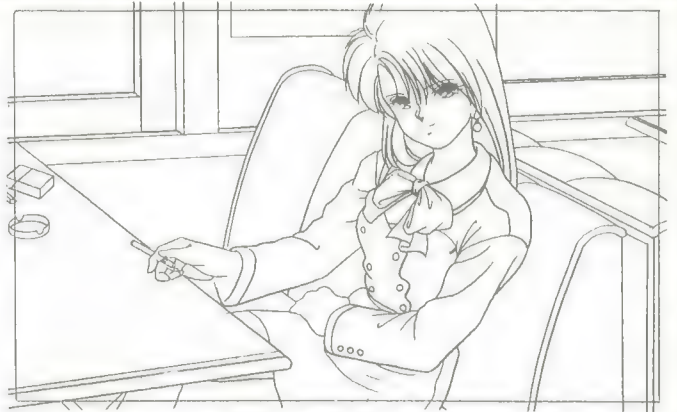
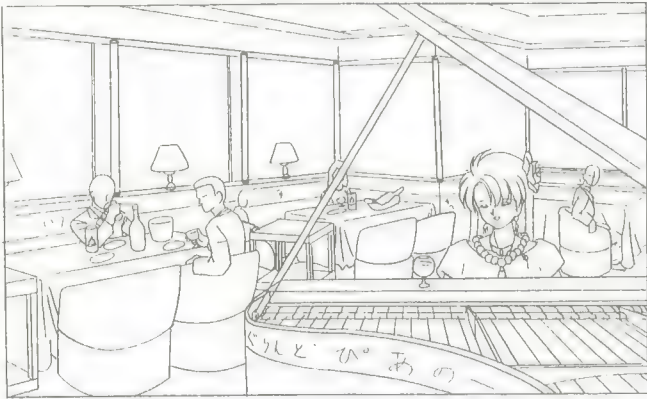
ちょっとドジなところがある。

超ミニスカの制服も可愛いのだ。



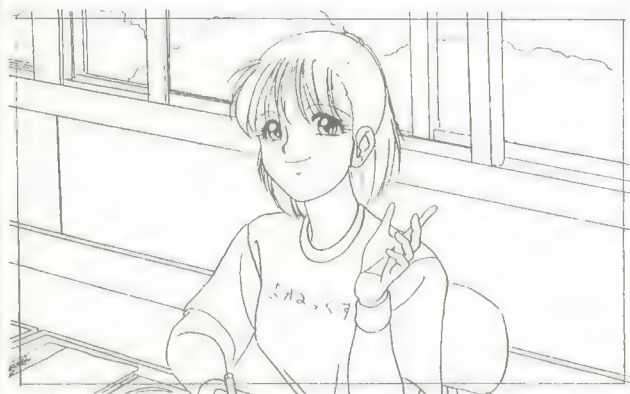
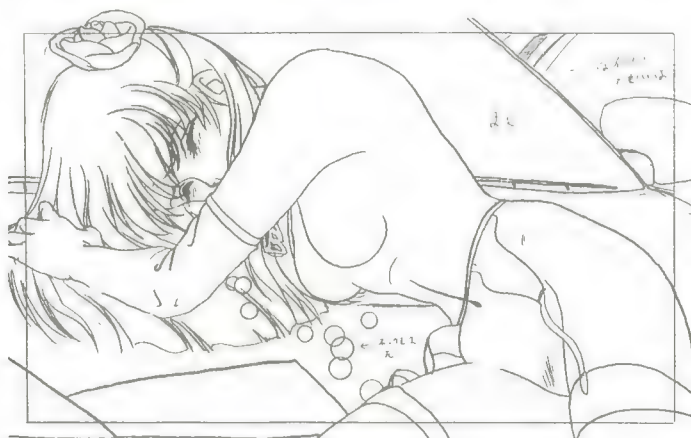
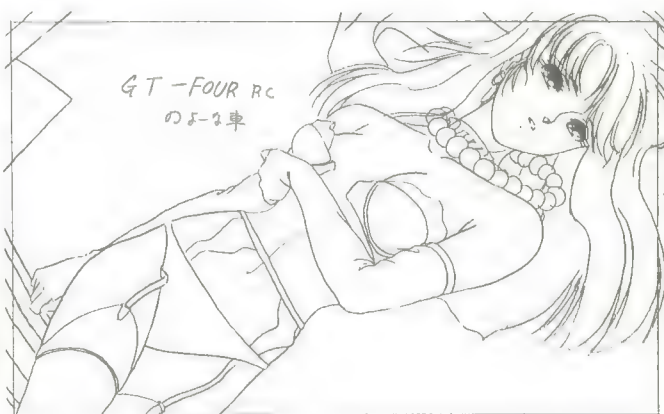
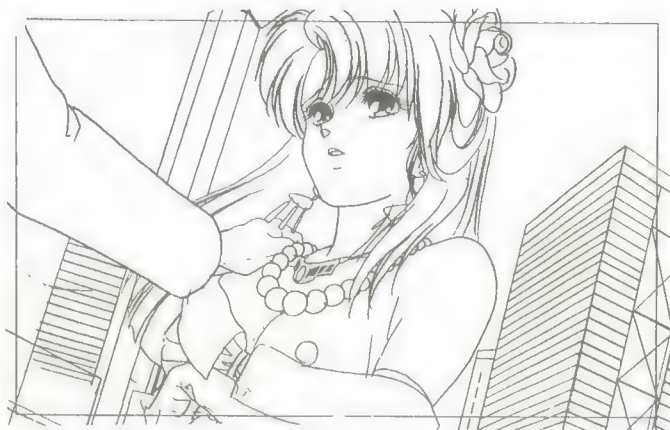
早坂奈美恵

教師志望の女子大生。
悩んでいる時になぐさめてあげると
♥な事があるかもしれない。



氷室深雪

ファミリーレストラン近くの
銀行で働いている。
一見、冷たそうだが実際は!?



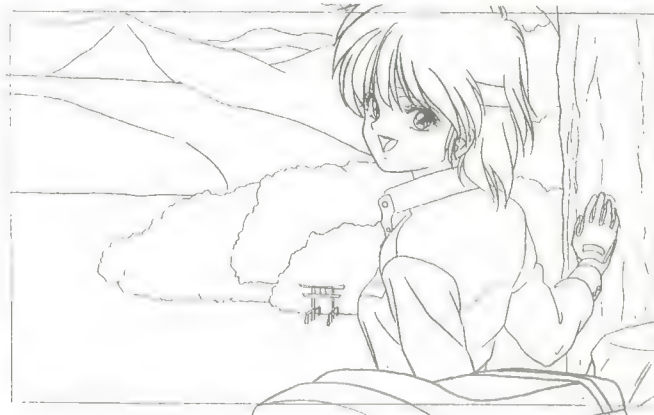
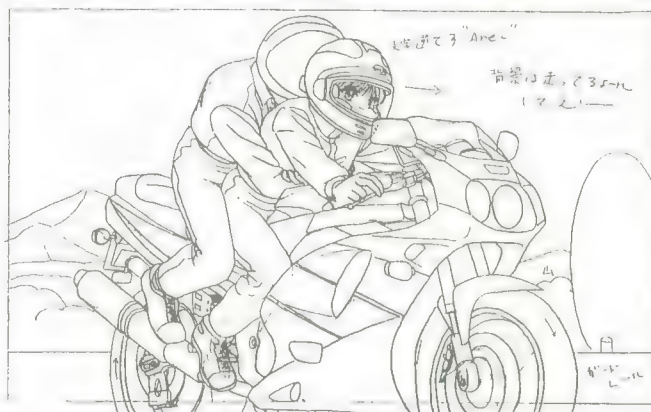
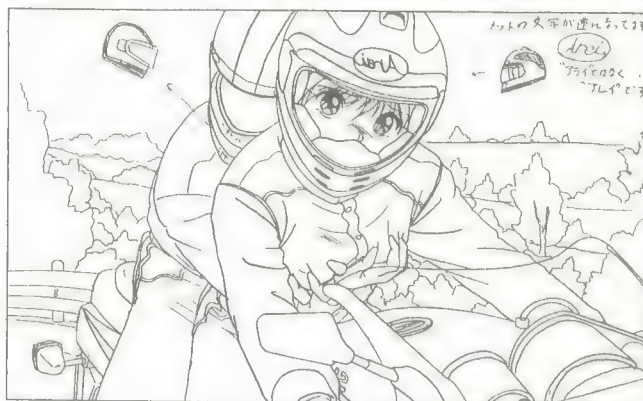
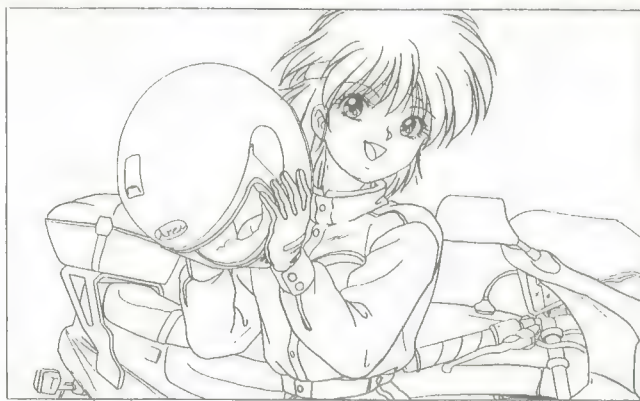
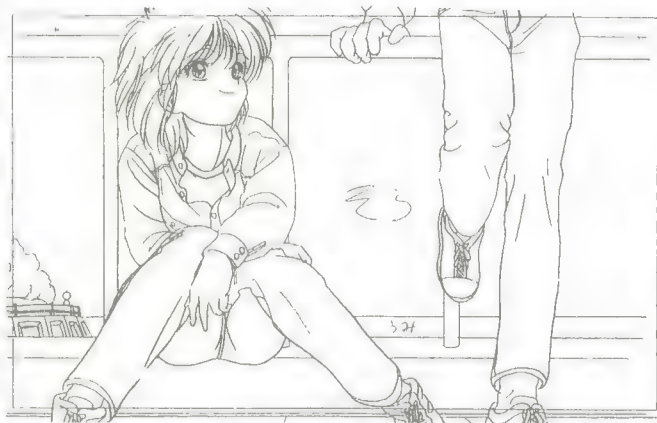
江崎魅奈

短大出の体育教師。

原画ではショートの間だが、
ゲームではロングになっている。

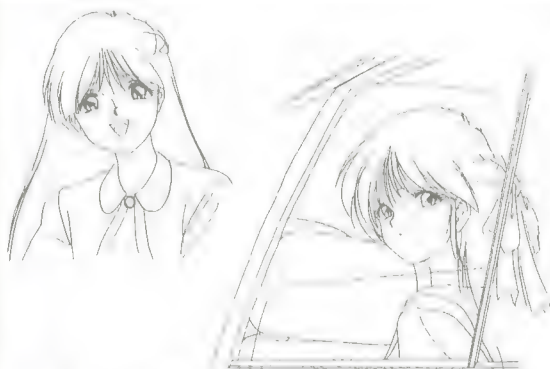
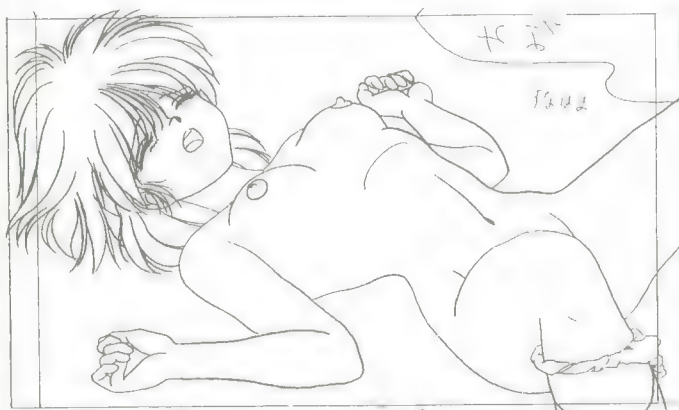
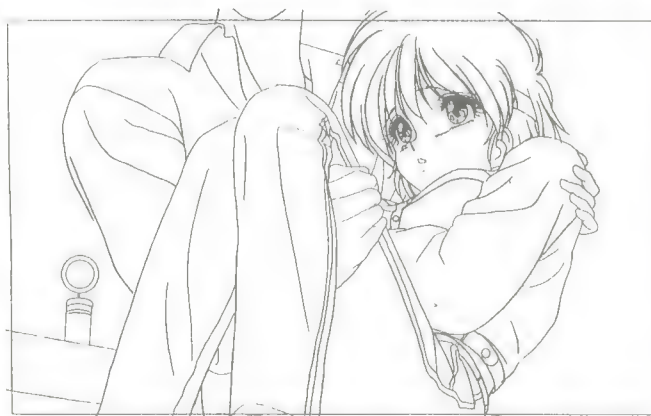
どっちが好み？





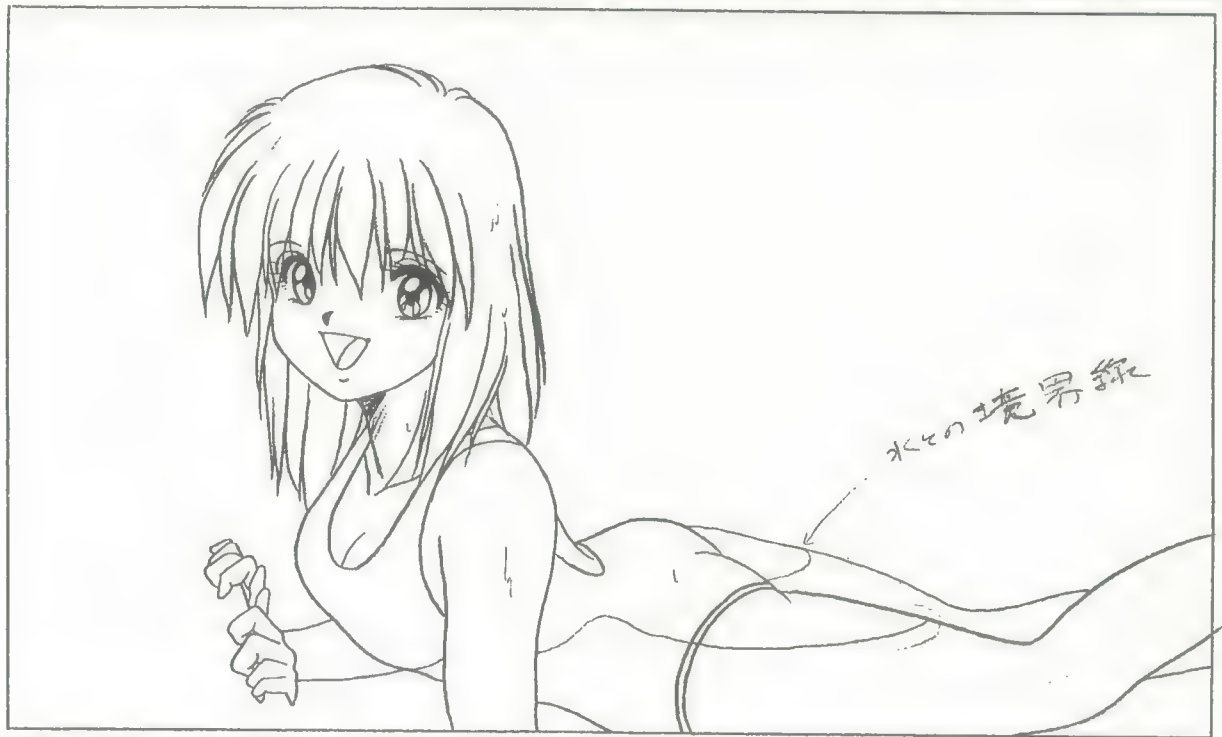
江藤莉奈

愛車GSX-750の大型バイクを、
乗りこなす程のバイク好き。
趣味は当然ツーリングだ。

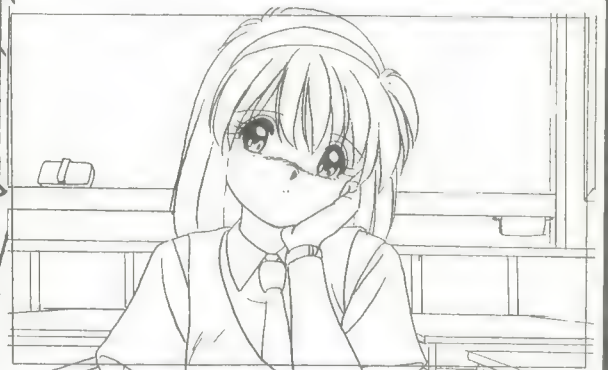


有栖川真穂子

完璧すぎる程のお嬢様で、
着物が良く似合うのだ。
性格は、おとなしく控え目だ。

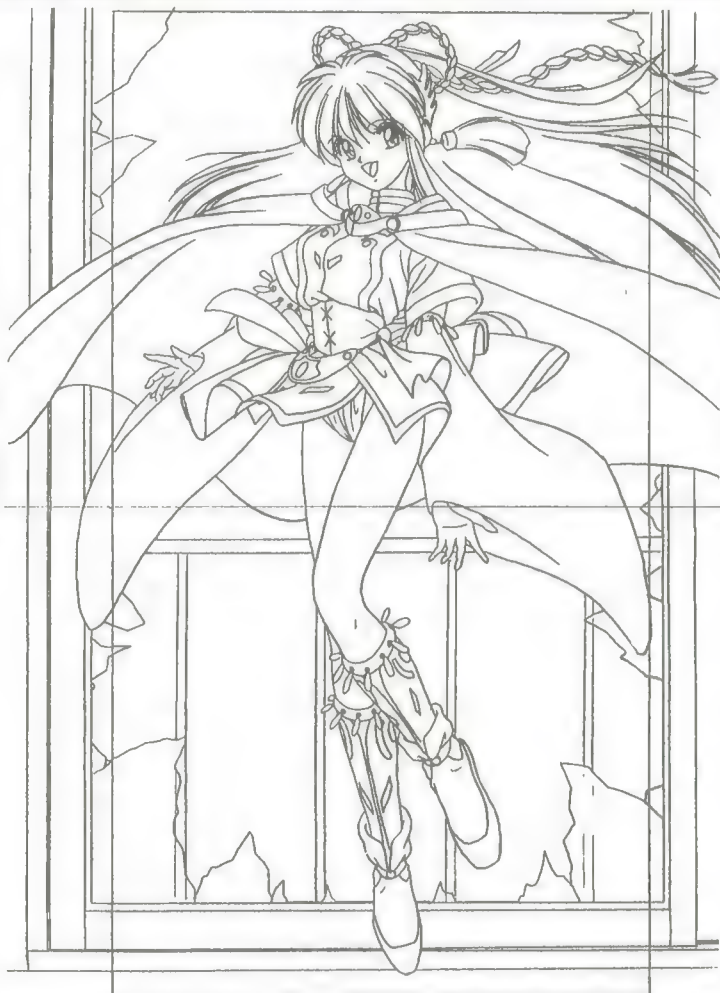
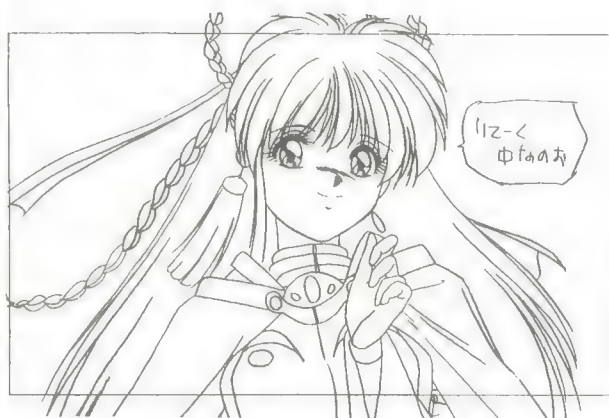


水色の境界線



大槻麻衣

八重歯がチャームポイントの麻衣。
積極性があり、いつも明るい。
わがままなのが玉にキズ!?



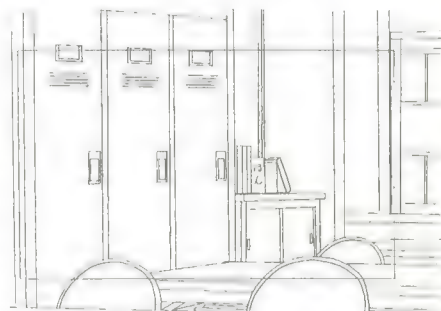
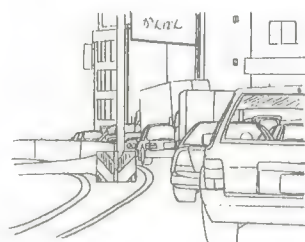
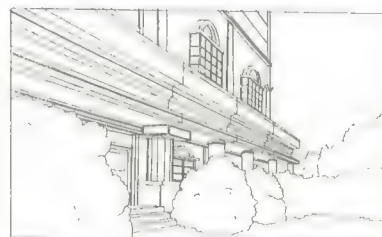
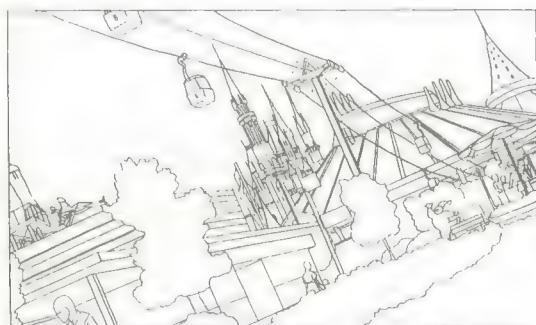
スワティ

七福神の一人で弁天様。

モテない男の為に

「恋人運」を授けてあげる、

心優しき美少女。

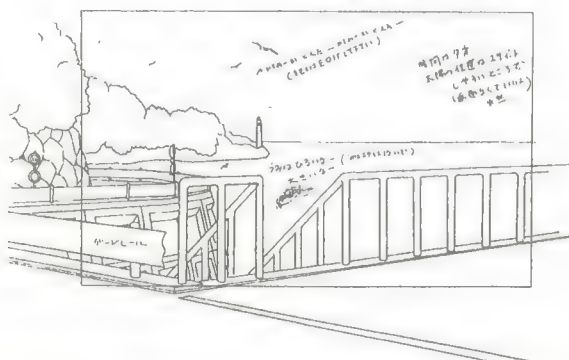


美術背景

主人公が女の子達と出会ったり

遊びに行ったりした時の背景。

かなり細かい所まで描いてある。



きゃんバニ・プルミエールのコンテ(その1)

ゲームもアニメと同じで、ストーリーの流れがある。

このコンテを基本とし作業が行われるのだ。

S	C	内	音	TIME	FEET	MUSIC	EFFECT
B-	5		ビーカーとくろの絵 ①				
	6		ミートコフターは絵 おれは いけつく ②				
	7		ミレンゲルズは絵 ③				
	8		ミラーハウス内 H スカート めくおれは (8)くろりんへはん?				

S	C	内	音	TIME	FEET	MUSIC	EFFECT
B-	9		いけつくは絵 おれは いけつく しげの絵 おれは いけつく				
	10		ミレンゲルズは絵 H 絵 2枚 おれは いけつく おれは いけつく				
	11		ミレンゲルズは絵 おれは いけつく おれは いけつく				

S	C	内	音	TIME	FEET	MUSIC	EFFECT
D-	8		サト バーナム カランドピ/おれは おれは おれは おれは				
	9		ソファに寝て おれは おれは おれは おれは				
	10		おれは おれは おれは おれは				
	11		おれは おれは おれは おれは				

S	C	内	音	TIME	FEET	MUSIC	EFFECT
B-	12		おれは おれは おれは おれは				
	13		おれは おれは おれは おれは				



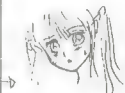

S	C	内	音	TIME	FEET	MUSIC	EFFECT
A-	1		おれは おれは おれは おれは				
	2		おれは おれは おれは おれは				
	3		おれは おれは おれは おれは				
	4		おれは おれは おれは おれは				




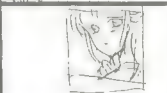
S	C	内	音	TIME	FEET	MUSIC	EFFECT
A-	5		おれは おれは おれは おれは				
	6		おれは おれは おれは おれは				
	7		おれは おれは おれは おれは				





S	C	内	音	TIME	FEET	MUSIC	EFFECT
B-	1		おれは おれは おれは おれは				
	2		おれは おれは おれは おれは				
	3		おれは おれは おれは おれは				
	4		おれは おれは おれは おれは				



きゃんバニ・プルミエールのコンテ(その2)

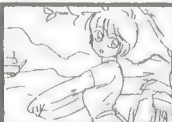

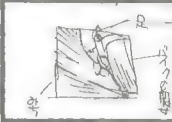

作業中に没になる原画や変更になるシーンなど多々あるが、このコンテも直しの指示が結構入っている。



S	C	内	書	TIME	FEET	MUSIC	EFFECT
5	5		よろきにあって スクーターでいっしょに 走ろう ね カートマンの肩を 抱えろ スクーター				
6	6		顔 cut up 見張りは ちゃんせう				
7	7		くらっ ぼん (おめか) スカートでさし バイター部 びん (おめか)	風車 カートマン スクーター バイター部 びん	(おめか) スクーター おめか バイター部 びん		




S.	C.	内	番	TIME	FEET	MUSIC	EFFECT
1		高々ミヤ クルマ	④ ハッパリスのサウンド 効果に	L	10		
2		窓ガラスに反射した お嬢さま (偽装)		M	3		
3		お嬢さま (偽装)	⑤ ⑥	S	5		
4		お嬢さま cut up					

S	C.	内	音	TIME	FEET	MUSIC	EFFECT
19	5		お静 あひ(空). 塵(ちり) (R-15)				
16			バックに(かき?)と さくら の表 お終(はつ)ている。 しもうせん。上				
17			お(お)ふ(ふ)か(か)き(き)き(き)き(き) お(お)ふ(ふ)か(か)き(き)き(き)き(き) お(お)ふ(ふ)か(か)き(き)き(き)き(き)				
18			お(お)ふ(ふ)か(か)き(き)き(き)き(き) お(お)ふ(ふ)か(か)き(き)き(き)き(き) お(お)ふ(ふ)か(か)き(き)き(き)き(き)				

S.	C.	IN	サ	TIME	PLCT	MUSIC EFFECT
	1		5/11/29/20		2 12 17 2 5 6	
2			4/11/29/20 15/17 3/11/29/20 (電報) 4/11/29/20	400 2/11/29/20	2 85 1 22 17 5 5 11	

S.	C.	内	音	TIME	FEET	MUSIC	EVENT
6			背景 ハコネ 声の湖				
7			テラ 風と 上へ ズボン (G.18cm) とは 上へ (風) すり下り 風には 上へ。				
8			クマ 風と 上へ ハコネ 風と 上へ すり下り 風には 上へ。				
9			ハコネ 風と 上へ すり下り 風には 上へ。				




11		-11F2 い、い、い、い、い、い		
12		主人の抱きかた、 ガードレール	11F2 - 12F2	




S.	C.	IN	TH	TIME	PLOT	MUSIC	SPFX
	18		下エロツはだけりやい (上ヒ) G/183の前をいって → 中々 悪化あり!				
	19		→ 中々 悪化あり! → 中々 悪化あり! → 中々 悪化あり! → 中々 悪化あり!				
	20		→ 中々 悪化あり! → 中々 悪化あり! → 中々 悪化あり! → 中々 悪化あり!				




き ゃ ん バ ニ ・ プ ル ミ エ ー ル の コ ン テ (そ の 3)


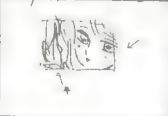
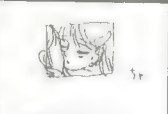


スワティ、初登場のオープニングシーンとその他色々なシーン。



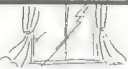

周りのじじい達もいい味出している!!




S	C	内	音	TIME	FEET	MUSIC	EFFECT
15 16 18 19 20 S		ロロロロロロ又頭 各1枚	(11)				
21 S		分天5分6分	(12)				
22 L		おひねりおどろき 15~21 表示は後 部屋に要ふ	S D中9分が しやびんぶんぶんぶん 4x 舞殿かへて うへー :				






S.	C.	内	番	TIME	FEET	MUSIC	EXPT
23	5		バットマンデザイン (甲面) いじいおるいぞく 中実まじぞく				
24	6		面おもて 「バカ者」				
24	6		⑪ 「痛けなりのふー」 いじいおるいぞく				

S.	C	内	番	TIME	FEET	MUSIC	EPH
25	5		羽音は5分10秒 - 370 > 白い月はらりきおの 天使音へははい 足音は5分10秒 < 1.				
26	7		天使 色黒 > 音 大音 5分10秒				
27	7		音音は5分10秒 < 1 何分分 5分10秒 < 1				
28	7		ミヤワール - 音 5分10秒 田にうい 3分10秒 < 1 精神統一 音音は5分10秒 < 1				

S	C.	内	書	TIME	FEET	MUSIC	STYD
29	7		何てん 何少し見ま 動したる 100% in 100% (100%) 100% 100%				
30	8		1. 何の機動に近づく何の機 (11) (12)				
31	9		(1) 何の機動 30+31 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.				
32	10		1. 何の機動 100% in 100% 100% in 100%				
			1. 何の機動 100% in 100% 100% in 100%	[end] → ending [200% in 100%]			

B.	C.	内	音	TIME	FEET	MUSIC	EFF.
1	M		概要 下描少しおこしている おこ (M)	L	6		
2	L		いじりか 自分のハヤに 6人	5 ガラス窓 おじりたさ 変身	4		
3	F		かたなり一瞬だけ なせかふかりとカテン 窓全体から (車窓全体を映)	5 おじりたさ 変身	20		
4	S		窓ガラスにキレツいふ。 ピシッ	5 おじりたさ 変身			
5	S		おじりたさ 変身				

S.	C.		内	番	TIME	FEET	MUSIC	EFF.
4	M		↑	下りスライド 舞は舞い ガラス	④			
	M							
←	L			2. 重なる				

S	C.	内	番	TIME	FEAT	MUSIC	CPYS
5	6 8 9 10 11	 	10/11 朝 6人分 ⑪				
12			12/12 女神さまの方法 4を上カススクールレ ⑫ 足先cut out				
13			13/13 子猫の 変身の方法 シーン 0.3g アーX				
14	5		14/14 アーXの ⑬ アーXの (62)				



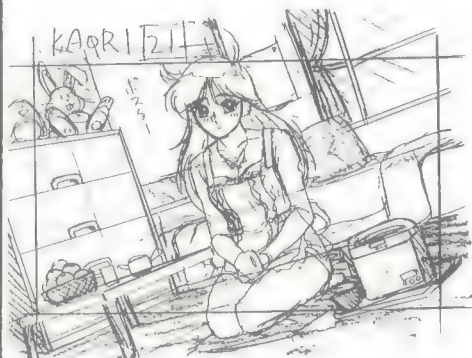
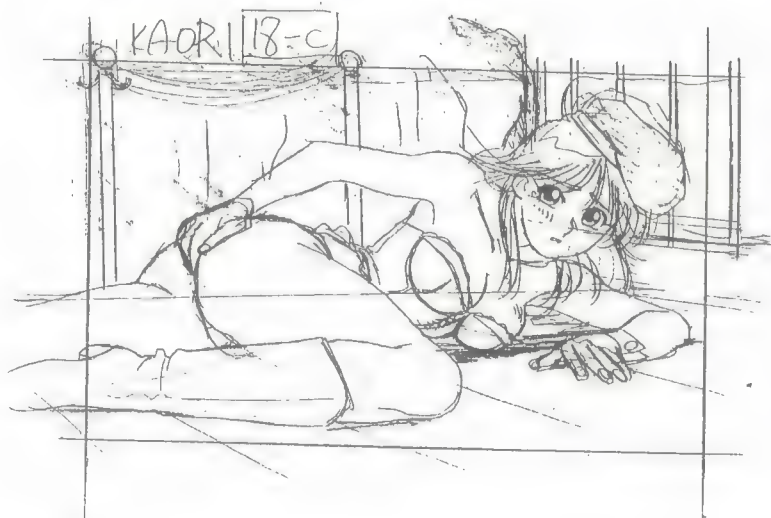
Ides' & COCKTAIL・SOFT PRESENTS

CAN CAN BUNNY

—— エクストラ ——

KAORI SAKURAZAWA / CHISATO SUGITA /
HARUNA SAKAMOTO / MISAO AOYAMA /
AYA KUONJI / YUKIE WAKAMIYA / SWATY / TAMARAN





★ニハ
（マントの絵でズネ）

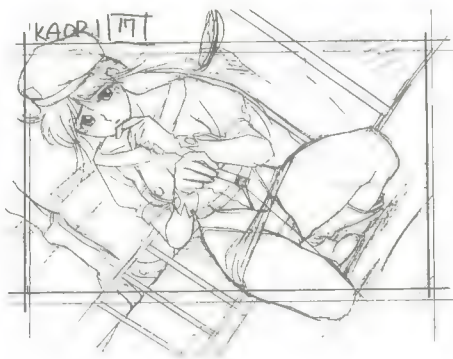
桜沢香織

コンパニオンのアルバイトを
している短大生。

趣味はショッピングで

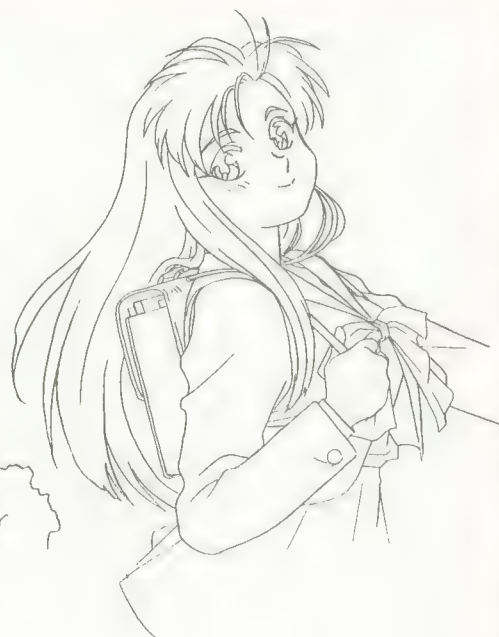
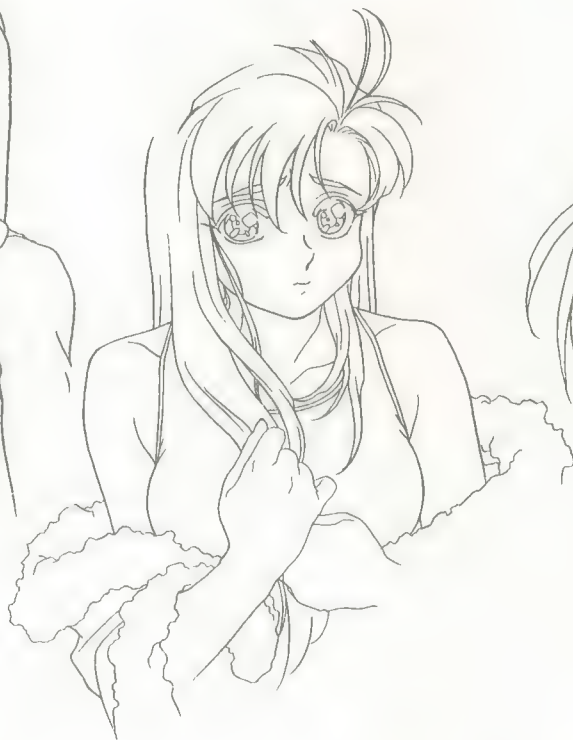
アクセサリなど集めるのも好き。

見た目で派手っぽいと判断されがちだが、
実は真面目なのだ。



KAORI 19a

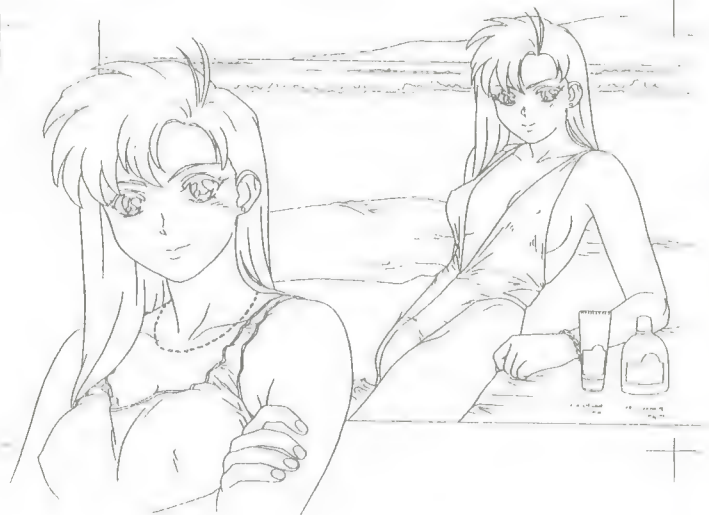




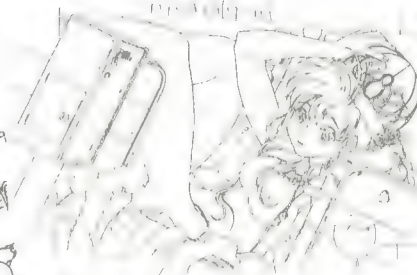
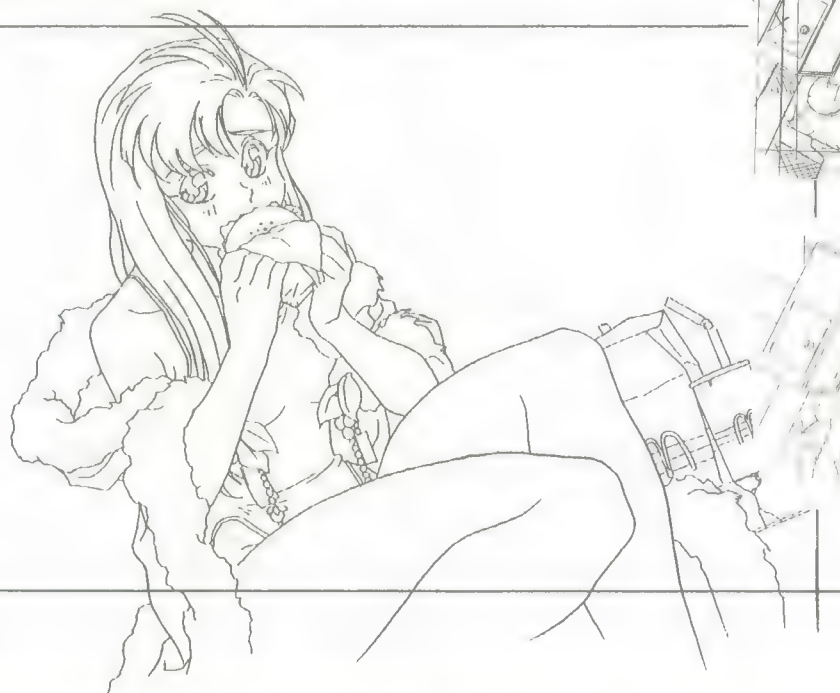
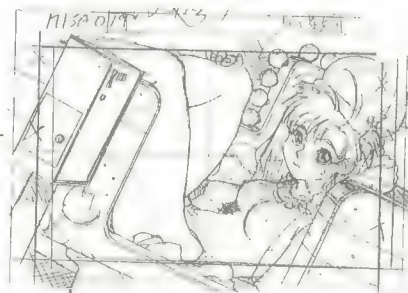
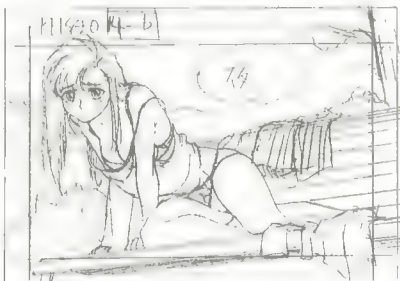
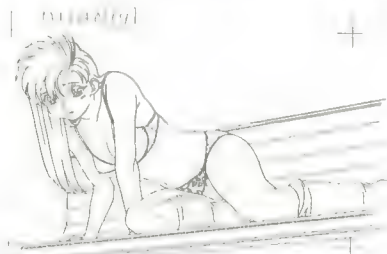
青山美沙生

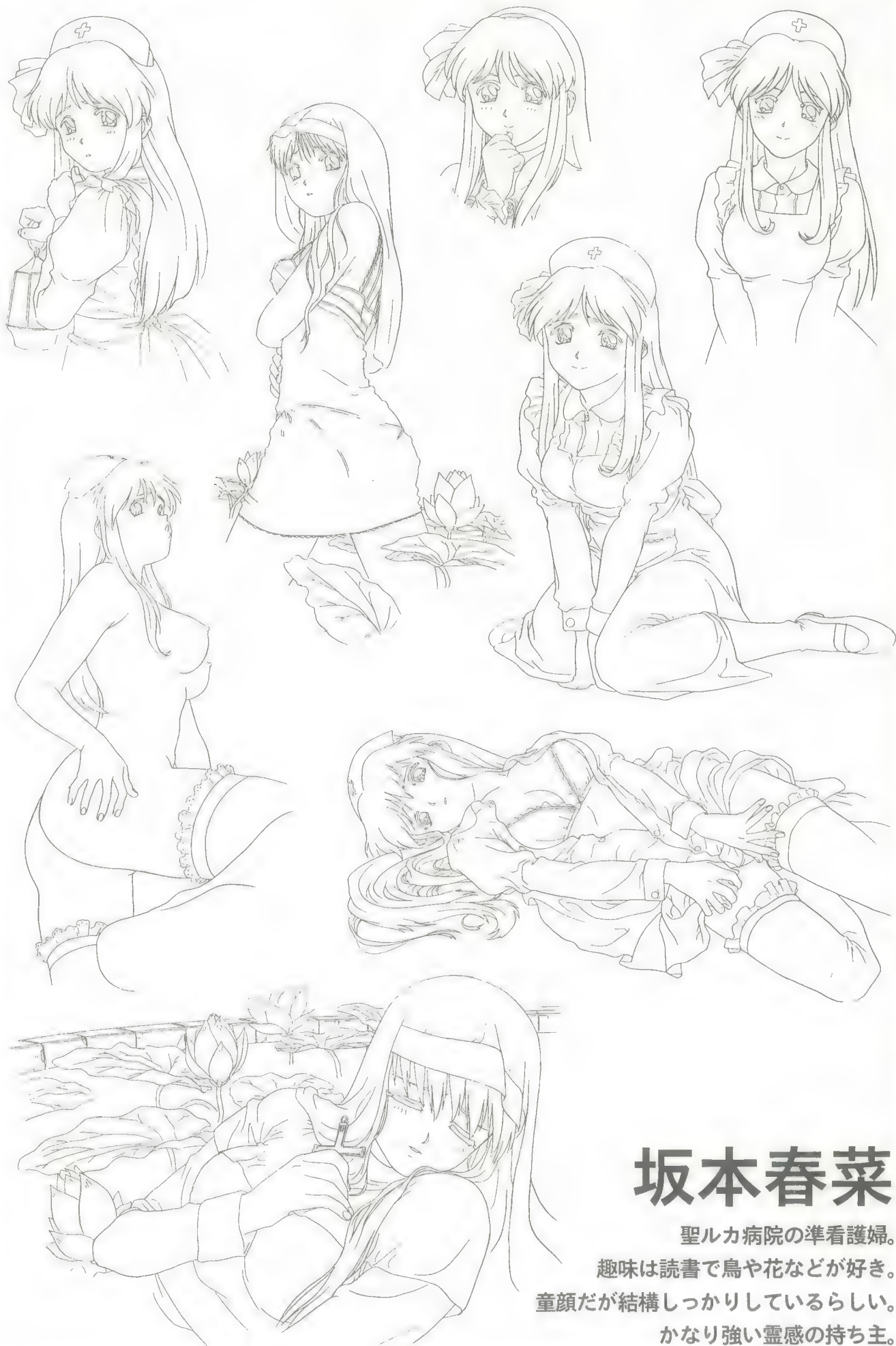
超難関女子大を目指す受験生。
受験勉強の気晴しにディスコで
踊りまくるのが唯一の楽しみ。
好き嫌いがはっきりしていて
超わがまま。

MISA015-a



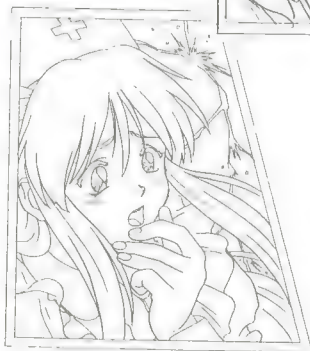
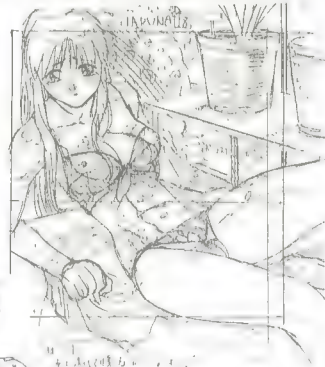
MISA022-a

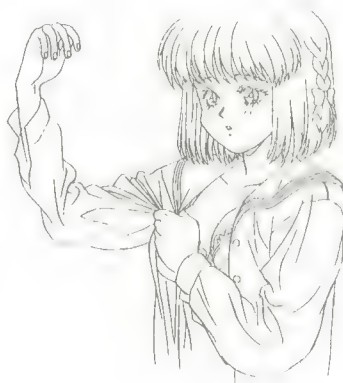
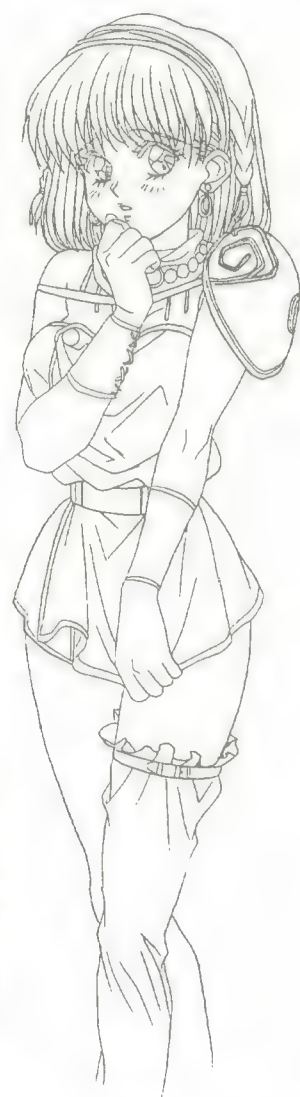
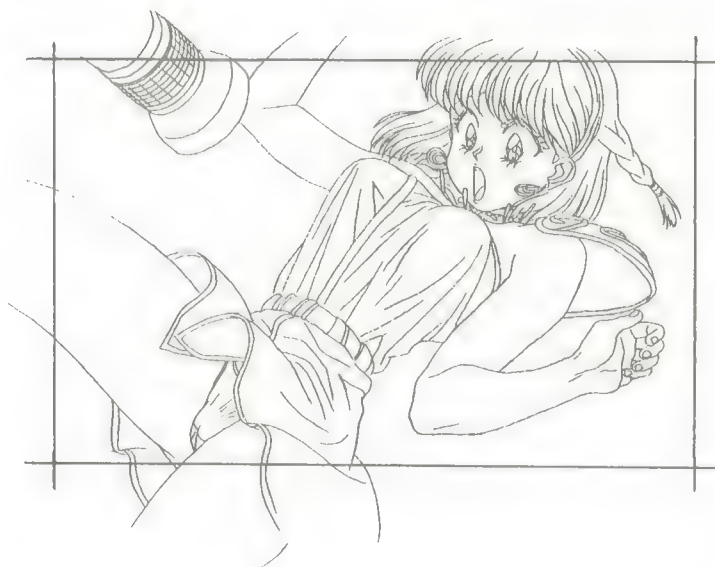
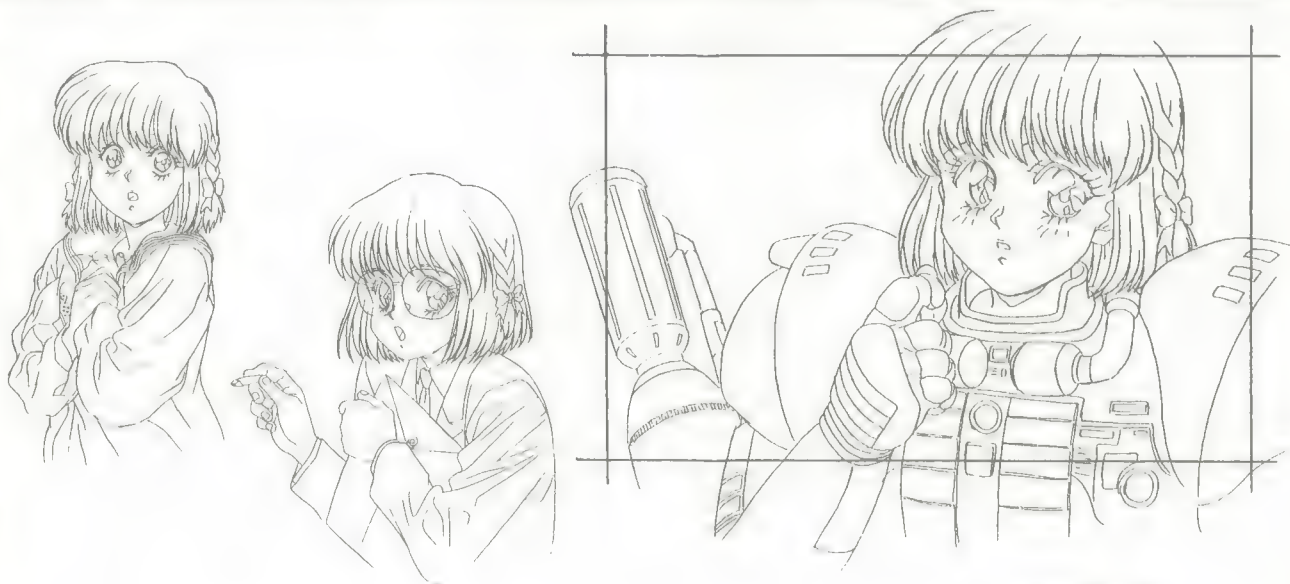




坂本春菜

聖ルカ病院の準看護婦。
 趣味は読書で鳥や花などが好き。
 童顔だが結構しっかりしているらしい。
 かなり強い靈感の持ち主。



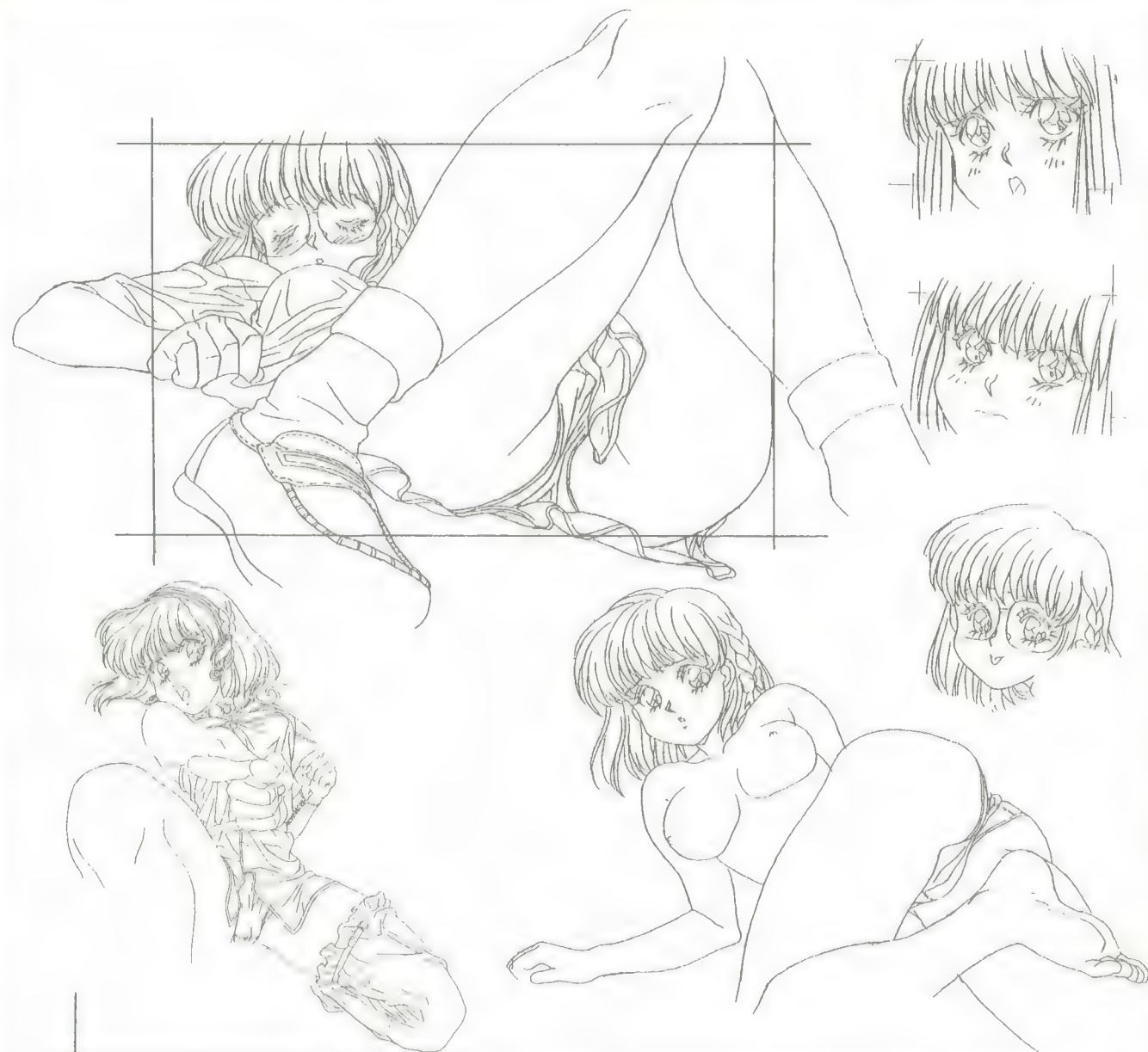


杉田千里

マンガやアニメ、特撮などが大好きな典型的マニア。

将来はマンガ家になるのが夢。

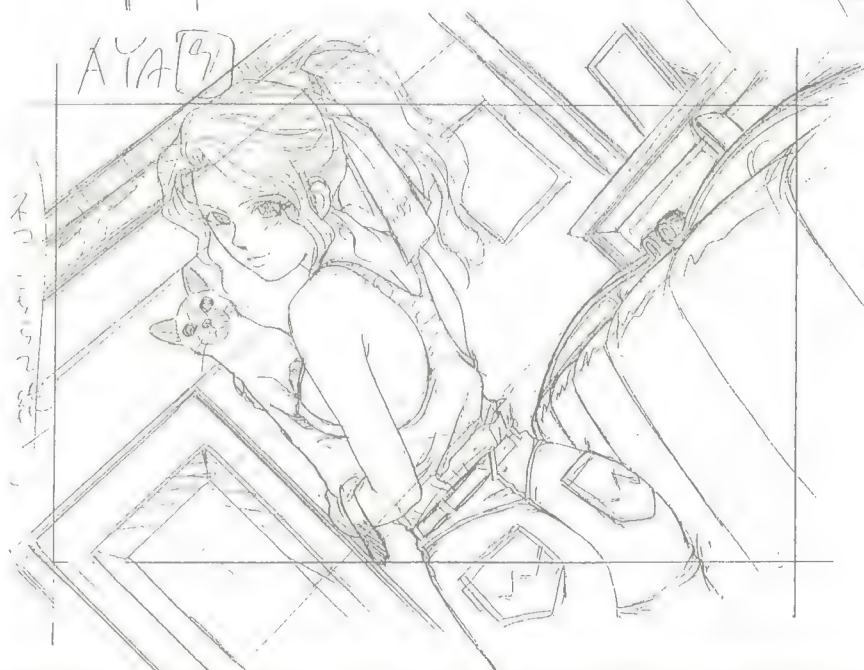
だが学校側がマンガ部を認めてくれない為、仕方なくテニス部に所属している。



ハッ♡

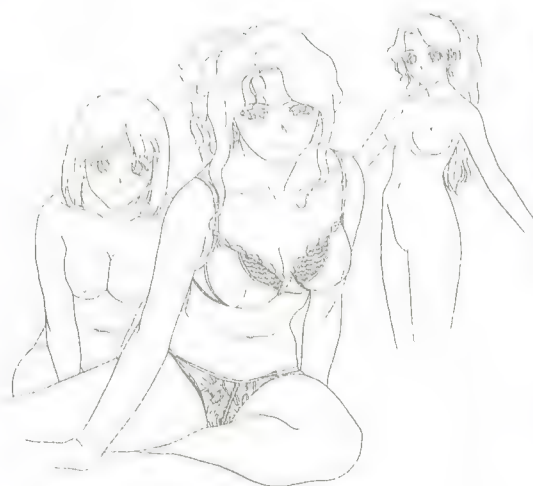
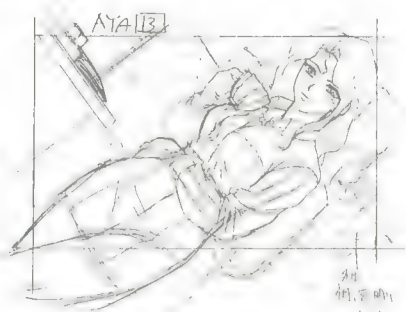


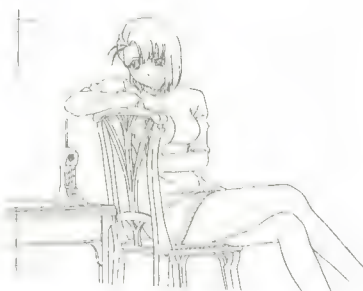
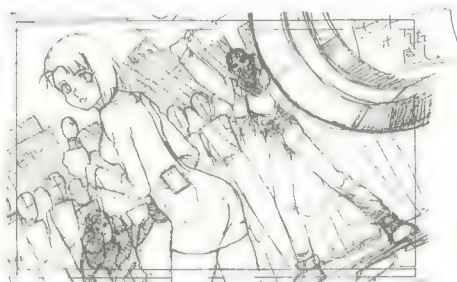
「ハッ♡」
 (おア・ヤの(ア・ヤ)の(ア・ヤ)の)
 コスプレ可なり。
 アレヤーにも、(ア・ヤ)に...
 かわいさ 可なり(ア・ヤ)に...
 手にもなり。アレヤーの...
 ため 用なり...
 イヤリッ



久遠寺綾

集談社・少年チャンプの
編集長であり、政治家の
父親を持つ。
趣味は愛車アルファロメオ
でドライブする事。

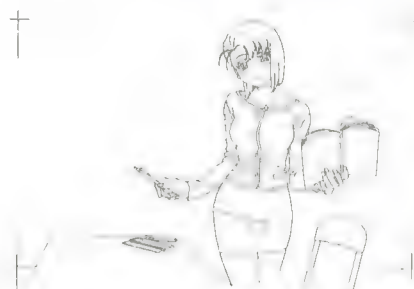
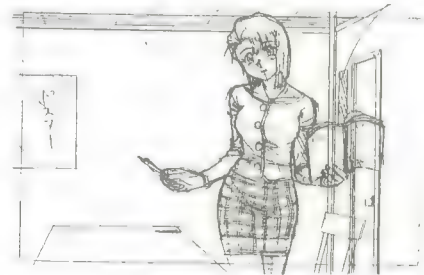
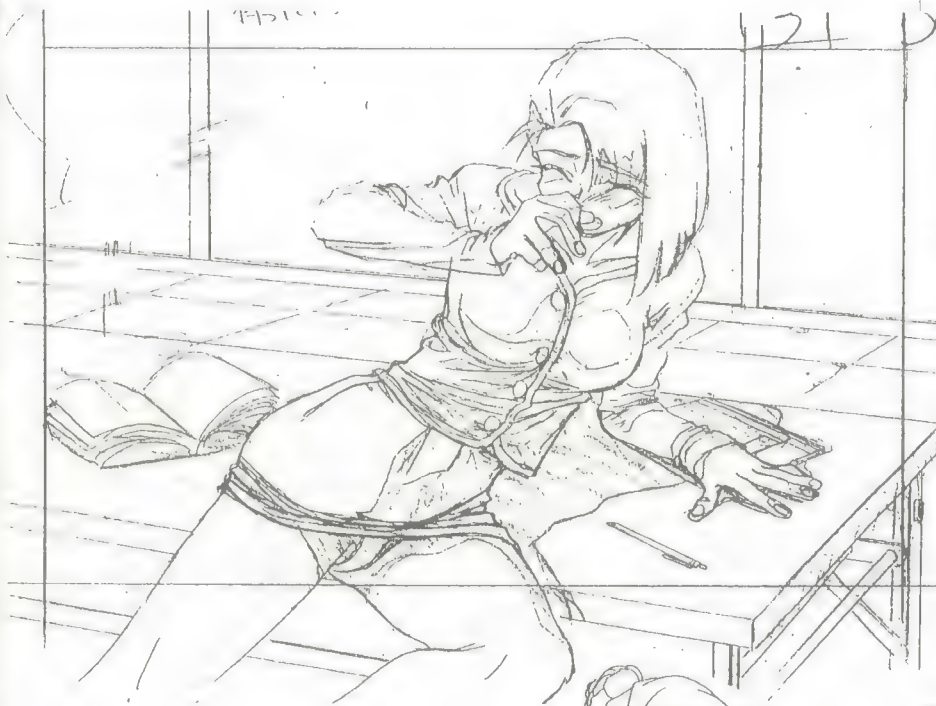
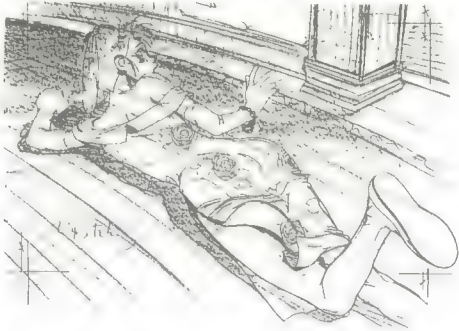




若宮雪江

父親の仕事の都合で
中学・高校時代を外国で過ごす。

大学卒業後、帰国して
TVアナウンサーになる。
外国と日本での生活習慣の違いで
苦労している。





1600年
最期 1777年 1777年 1777年 1777年
と、いって、いって、いって、いって



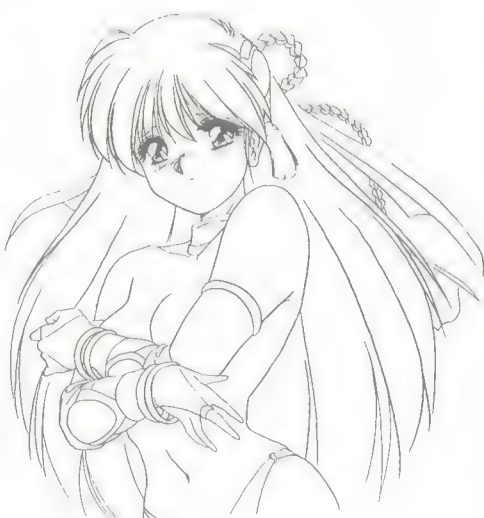
△ 追加
前回は、1777年 1777年 1777年 1777年
と、いって、いって、いって、いって



1777年 1777年 1777年 1777年
と、いって、いって、いって、いって



1777年 1777年 1777年 1777年
と、いって、いって、いって、いって



“スワティ・ツ・ボ” (仮)
変更点

- ・2位マシと1位に比べ、(3)にマシと金庫を切った
- ・スカートの裾と1つに、2つのひたひたを1つの金庫に
とりつける様にした。(ケツのまきえに、ん)
- ・腰色とEを巨大なリボンで、後ろに結ぶようにした。
- ・下れた尻のひたひたは、後ろに結ぶようにした。
- ・私のリボンとEを2枚から4枚にした。
- ・私の髪の色とリボン色
- ・イヤリング(ビーズ)と変更
- ・首飾と変更
- ・首飾とリボンとEを2枚から4枚にした。
- ・胸元のリボンとEの模様の変更
- ・スカートとEを1つにした。
- ・そのほか、前回の同様に、前回は、1777年 1777年 1777年 1777年
と、いって、いって、いって、いって



同様に、前回の同様に、前回は、1777年 1777年 1777年 1777年
と、いって、いって、いって、いって

このまま

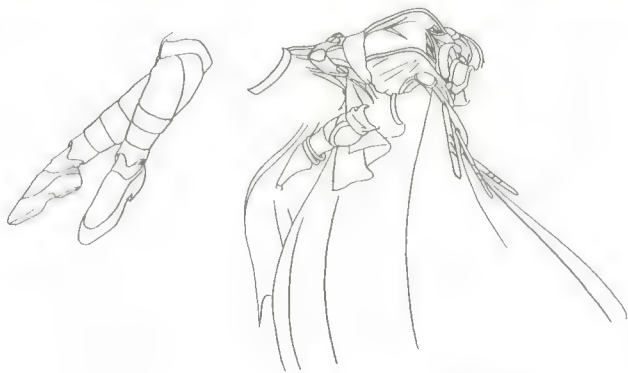
スワティ

「きやる〜ん☆」

と元気に登場の我がスワティ。
とても神様とは思えないコスチュームで、
色々と助けてくれる。

しかし、

今回最後とはさびしい限りである。





S.	C.	内 容	TIME	FEET	MUSIC	EFFECT
		ハナ ハナ/花				
		ハナ/花 バスト といふ 上キモノと云ふ スカートと云ふ ブラ と云ふ パンツ と云ふ?				
		スカート花				
		花				

玉 蘭

宝くじを売り歩く少女。

しかし、

この宝くじは結構当てるのが難しい。

スワティの後を継いで

次回作の案内役になるのか!?

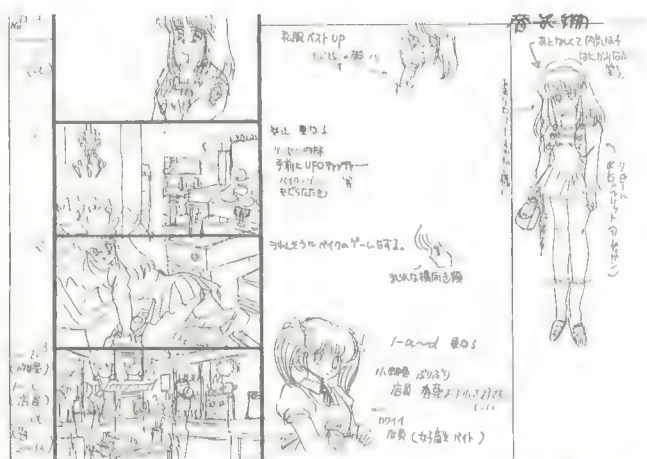
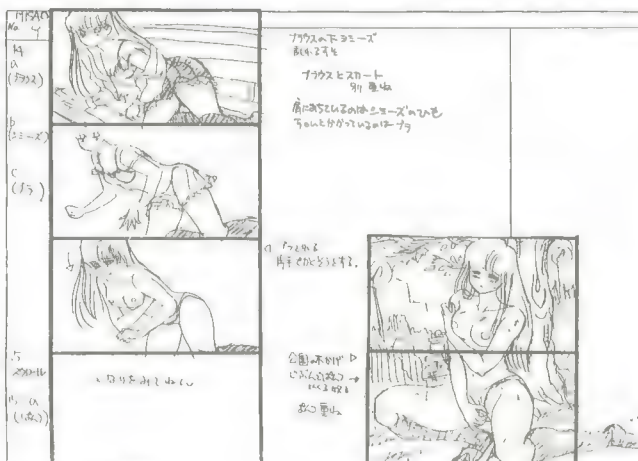
きゃんバニ・エキストラのコンテ(その1)

ここに掲載したコンテは、香織・美沙生・春菜のコンテより抜粋したものである。

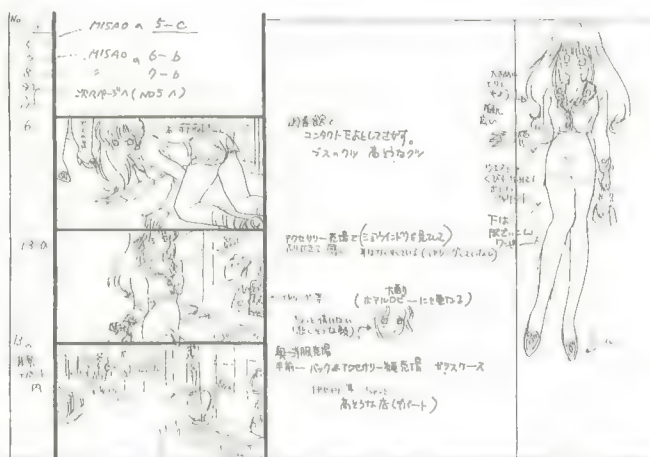
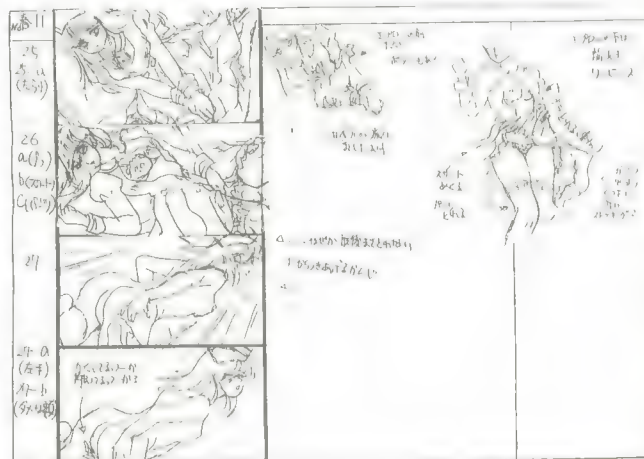
かなり細かく指示してあるのが分かる。



青山美沙生より抜粋



坂本春菜より抜粋

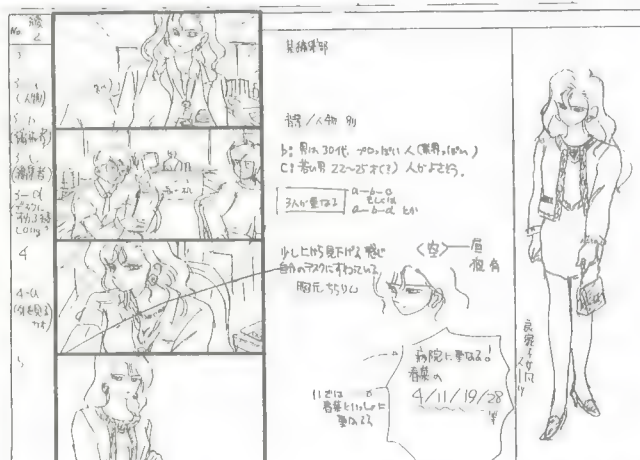


桜沢香織より抜粋



きゃんバニ・エクストラのコンテ(その2)

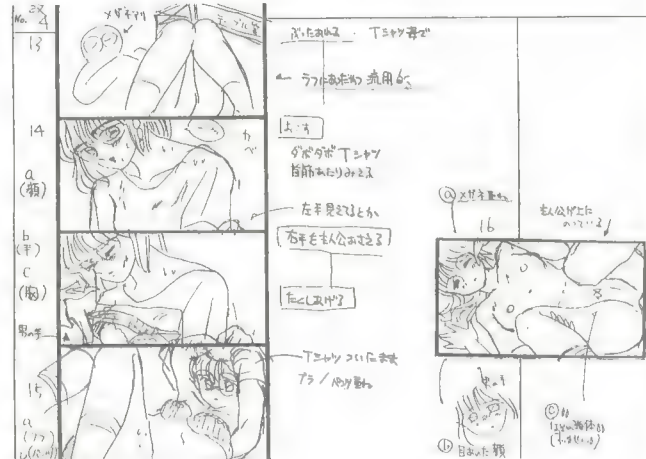
前頁と同じく千里・綾・スワティのコンテより抜粋したものである。



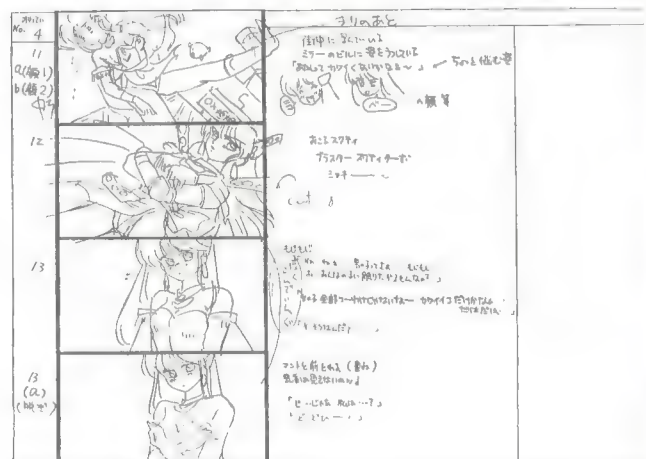
久遠寺綾より抜粋



杉田千里より抜粋



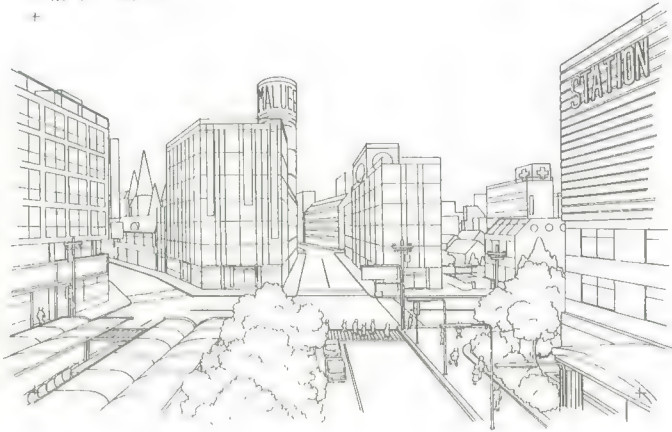
スワティより抜粋



きゃんバニ・エクストラの美術背景

ここに掲載の背景は、エクストラにて使われたものである。背景とはいえ、全く手抜きがなく、ちゃんと描かれているところに制作者側の姿勢がうかがえる。

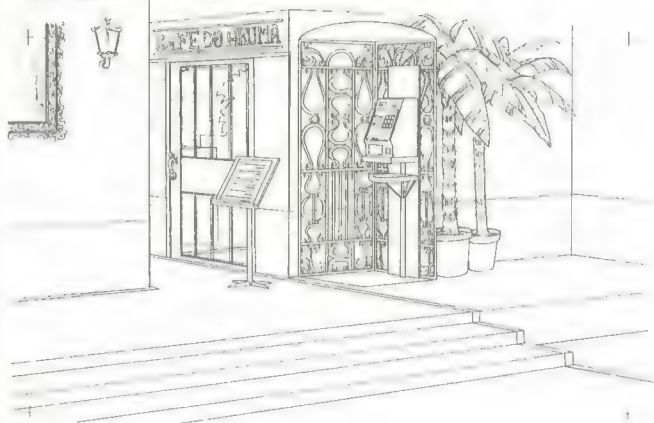
No 1 BKG 1



No 2



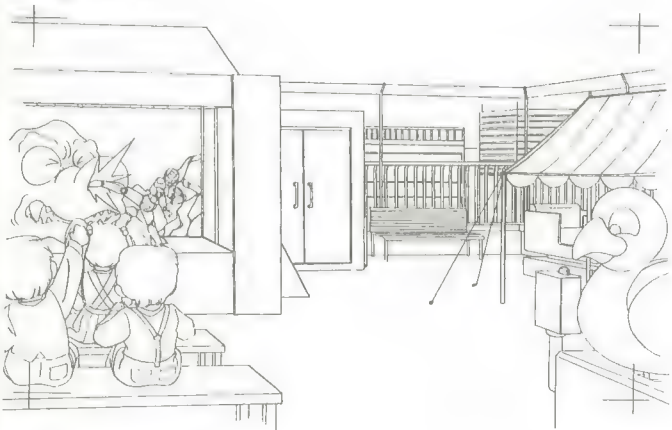
No 6 BKG 5



No 4 Mean 2. BKG



(2) BKG 8



BKG 9



Ides' & COCKTAIL・SOFT PRESENTS
CAN CAN BUNNY
OFFICIAL ART BOOK

Staff

◆
Cover Illustration / あ

◆
Editorial Staff / 高橋 和也
西 哲也

◆
Design / 早川 学

◆
Thanks for / (有)アイデス
カクテル・ソフト
田所 広成
スイッチ

きゃんきゃんバニー・設定資料集

◆
1993年12月1日 初版発行

◆
発行者 / 杉 昌典

発行所 / 株式会社コンパス

〒170東京都豊島区東池袋1-8-6柏屋ビル4F

Tel.03-3989-9985(代表)

◆
©(有)アイデス/カクテル・ソフト

◆
禁・無断転載・複製

◆
乱丁・落丁本は、小社宛にお送りください。
送料は小社負担にて、お取り替えいたします。

ISBN4-906407-11-0 C0274 P1200E

Printed in Japan

ISBN4-906407-11-0 C0274 P1200E

発行／コンパス 定価1,200円(本体1,165円)







Ides' & COCKTAIL・SOFT PRESENTS
CAN CAN BUNNY
OFFICIAL ART BOOK

『きゅんぱにーシリーズ』の神髓は、ナンパ!!
そして可愛いあの娘を自分のモノに!!
究極のナンパゲーム『きゅんぱにーシリーズ』の
魅力を、この一冊に大公開!!

『きゅるん☆
またね♡』







BOOKS OFFICIAL CANONICAL BOOKS
— I < 2 & 2 & 2

CAVART BOOKS COMPANY

Ides'&COCKTAIL・SOFT PRESENTS
CAN CAN BUNNY
OFFICIAL ART BOOK

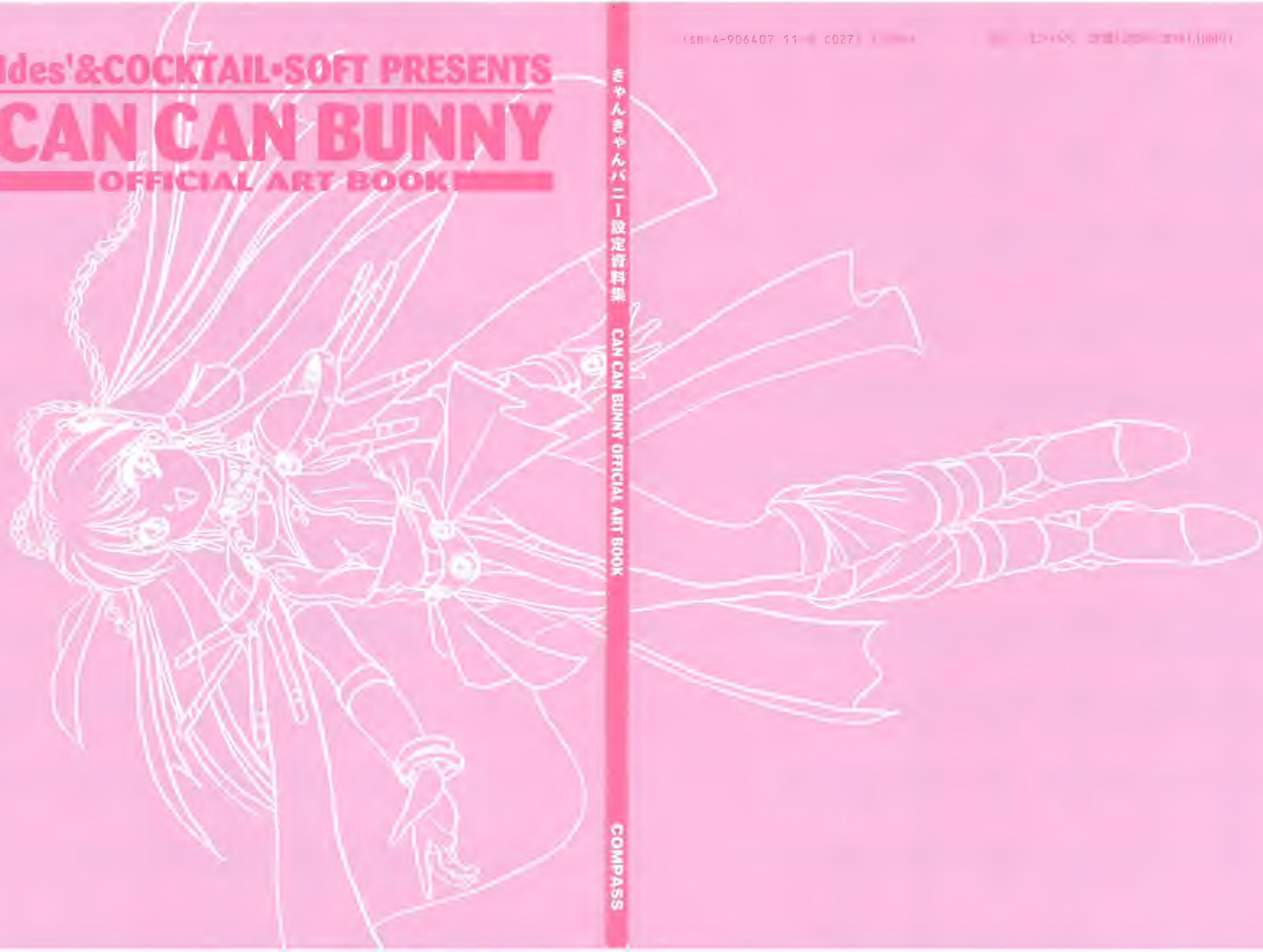
(ISBN 4-906407-11-4 C027) 1000円

発行 1999年 2月12日(水) 2000年(1000円)

きゃんきゃんバニー設定資料集

CAN CAN BUNNY OFFICIAL ART BOOK

COMPASS



Ides' & COCKTAIL・SOFT PRESENTS
CAN CAN BUNNY
OFFICIAL ART BOOK



きゃんきゃんバニー設定資料集

CAN CAN BUNNY OFFICIAL ART BOOK

COMPASS

ISBN4-906407-11-0 C0274 P1200E

発行/コンパス 定価1,200円(本体1,165円)



CAN CAN BUNNY

COMPASS

振り回れば、あの娘がいる…
とてもやさしく、微笑んでいる…
カクテル・ソフト 不朽の名作!!
『きゅんぱにーシリーズ』全5作の設定資料集!!

『きゅんぱにーシリーズ』の神髓は、ナンパ!!
そして、可愛いあの娘を自分のモノに!!
男優のナンパゲー『きゅんぱにーシリーズ』の
魅力を、この一冊に大凝縮!!

ISBN4-906407-11-0 C0274 P1200E 定価1,200円(本体1,165円)

カクテル・ソフト イラスト集も、絶賛発売中です!! 発行/株式会社コンパス

41円切手をはって出して下さい。

170-

東京都豊島区東池袋一・八・六

柏屋池袋ビル四F

株式会社コンパス行

きやんバニ・設定資料集

ご住所（〒 ）	
お名前（ふりがな）	年齢 歳
	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
ご職業、あるいは学校名と学年	

きゃんバニ設定資料集をご購入頂き、ありがとうございます。
このハガキは、今後の編集の資料にさせていただきますので、
下記の質問にお答え下さい。

A.きゃんバニ設定資料集を購入した動機は何ですか？

1. きゃんバニのファンだから
2. 設定資料集が好きだから
3. 好きな作家のイラストが載っているから
4. 絵を描く為に参考になると思ったから
5. その他（ ）

B.きゃんバニ設定資料集の発売をどこで知りましたか？

1. パソコンパラダイス
2. メガストア
3. バグバグ
4. 店頭で見て
5. 友人から聞いて
6. その他（ ）

C.通販利用者の方へ質問します。特典の感想をお願いします。
（ ）

D.きゃんバニ以外で欲しい作品がありましたら書いて下さい。
（ ）

E.カクテル・ソフトさんに一言お願いします。
（ ）

F.その他、ご意見等がありましたら書いて下さい。
（ ）

*アンケートに答えて頂いた方の中から、抽選でプレゼント
を送らせて頂きます。